

# مهمكنة بهول نعت رسواطي

نتيجة فكن وش بستوى من ويوسط بحارو كم كازار مناع سرها ديم يؤي

ناشد: دانور حسین عرف پیکوسیسطی مقام غرمردا، بوست بهدو کھر بازار شلع سدهارتھ گر بوپی بن کوڈنمبر۲۲۱۹۲۲ جمله حقوق جی مصنف محفوظ ہے

مهكت بهول نعت رسول عليه

روش بستوي

حضرت مولا ناجمال احمد خان رضوی کید

ام کتاب این شاع

ノレな

المرتب وتهذيب

☆حسب فرمائش:

المصفحات

ジレ☆

﴿ كَمِيوْرُكُمُوزَكَ :

: تيم تيمت :

الم تعداد

ملنے کے پتے

کتب خاندا مجدیه ۲۲۵ منیایحل جامع مسجد دیلی بهیوندی استون کتاب گھر ۲۲۵ منیایحل جامع مسجد دیلی بهیوندی استور بید پر ۱۵ منیایحل جامع مسجد دیلی بهیوندی استور بید پر اوس شریف ضلع سدهار تره نگر بو پی ۲۷۱۵۳ مکتبه قادریه برده فنی رود ، اثوابازار ، سدهار تره نگر کتب خانه قادریه برده فنی رود ، اثوابازار ، سدهار تره نگر اشر فی کتاب گھر بسکو جررود ، اثوابازار ، سدهار تره نگر بیشوسیسی بیشوسیسی ایم آئی دی می اندهبری جمبئ بیشوسیسی ایم آئی دی می اندهبری جمبئ روش بستوی مقام و پوسٹ بهدو کھر بازار ، ضلع سدهار تره نگر بو پی

العن

### اظهارخيال بكل اتسابي

نحمده نصلي على رسوله الكريم

نعت شریف شاعری کی وہ مقدر سف ہے جس پر قلم کارکوقلم اٹھاتے ہوئے احتیاط لازی ہے۔اعلحضر ت فاصل ہر بلوی نے کہا ہے کہ نعت لکھتا تلوار کی دھاریہ چلنے کے مصداق ہے۔ ذرای لغزش ہوئی تو ایمان وعقیدت دونوں ضالع ہوجا کیں گے۔ نعت شریف کے لئے کوئی مقررہ بہر ہے ہی نہیں۔ اکثر شعراء نے غزل کی ہیئت میں نعتیں لکھیں ہیں۔ بہتوں نے مثلث مخدس مجنس میں طبع آزمائی کی ہے۔ نعت دینا کی ہرزبان میں لکھی گئی ہے۔ جا ہے لوک بھاشا ہو یا کوئی ترقی یافتہ زبان ۔زبرنظر مهكتے پھول نعت رسول مجموعہ جناب روش بستوى صاحب كا ہے۔ ١٩٢٧مال سے جناب روش بستوی کا مشق سخن جاری ہے۔ انکی نعیس زیادہ تر ریڈ بوسے نشر (براڈ کاسٹ) ہوئیں ہیں۔عوام وخواص الکے انداز شاعری سے متاثر ہوئے ہیں۔ خدا کاشکر ہے بیشروع ہی ہے میری وابستگی میں ہمسفر رہے ہیں۔ بیانی طبیعت سے بڑے سادہ اور تشکفتہ انسان ہیں ۔خلوص ومحبت انکا وطیرہ ہے۔اس لئے ان کے کلام میں تا خیر ہے۔ مجموعے میں مشمولات نہایت ہی احتیاط واحتر ام کا مظاہرہ نظر آتا ہے۔ کلام میں سادگی پر کاری اور پختگی ہے۔ جگہ جگہ عشق رسول کی بھر پور جاشن ہے۔ میری دعا اور نیک خواہشات ایکے ساتھ ہیں۔اللہ تعالیٰ اینے صبیب علیہ

الصلوة والتسليم كے صدقے ميں ان كے كلام كومقبوليت بخشے۔ آمين

فقير بيكل اتساهى

۸ارجهادی الآخر ۲۳۳اه مطابق ۲۵جولائی ۲<u>۵۰۰</u>۶ء مختصرتعارف

محدرو ژن علی این نعمت الله تخلص روش بستوی ،موضع بهدو کھر ضلع بستی ( سدهارتھ نگر ) صوبدا تر پر دیش ، ۵ اراگست سے ۱۹۴۷ء ایک معتبر گھرانے میں پیدائش ہوئی۔ ابتدائی تعلیم گاؤں کے کتب میں ہوئی بعدہ' گاؤل ہی سے متصل مدر سد مخزن العلوم ہماؤ یورمولوی تک کی تعلیم حضرت مولا ناعزیز الرحمٰن صاحب صدیقی مدظلہ کے پاس ہوئی۔ چند ماہ کیلئے خطیب البراہین حضرت مولا ناصوفی نظام الدین صاحب بر کاتی مدظلہ جواُن دنوں پیچیز وافضل رہانیہ میں درس ویڈ رایس کی خدمت انجام دے رہے تھے۔ کی بارگاہ میں زانوے تلمذی کرنے کا شرف حاصل ہوا۔ پھر سم 1971ء میں اپنی پھوپھی جوزیارت حرمین طیمین کیلئے جار بی تھیں الوداد عیہ کینے کے لئے پھوپھی کے ہمراہ بمبئی چلا گیا۔ وہاں ۲ سال تک رہ گیا۔ جس سے تعلیمی سلسلہ منقطع ہو گیا۔ پھروطن واپس آ کرموضع پڑ ہرا کے مکتب میں 1919ء سے بترريسي خدمات پر مامور ہو گيا۔ و ہال طویل عرصہ تکہ تبلیغ واشاعت دین میں مصروف رہا۔ <u>را کوا</u>ء میں سر کا رمفتی اعظم مندعلیہ الرحمہ ہے بیعت کا شرف حاصل ہونہ ایسا ماحول جہاں اخبار ورسائل اور جرائد كى ابلاغ وترسيل نهايت اجم مسئله نقابه نيز گاؤل وقرب جوار ميں جہالت كامهيب ساپيجلو وقلن تھا۔شعرو خن میں دلچیسی نیز اس سنگلاخ وا دی کا سفر کتناا جم تھا۔ وااہل بصیرت رمخفی نہیں۔ پھر بھی علماء و احباب کی حوصله افزائی ہے اللہ حالات مناظر وہی کلام روشن ایک گل کدد کروشن ہی پیام روش جیسی كتابين منظرعام بيوئيس بين كي اصلاح حضرت بيكل اتسابي، حضرت علامد سيم بستوي عليه الرحمه، حضرت مولا ناعزیز الرحمان صاحب صدیقی نے فرمائی۔ بحمرہ تعالیٰ ہندوستان کے چندمشاہیرا کابرو بزرگان دین کی صحبت بھی میسر ہوئی۔

بنفسل رب کریم میرا نعتیہ وغیر نعتیہ کلام رسالہ ، جرا کداوراخبار والوں نے شائع کیا اور ہندوستان کے زیادہ تریز ہوا شیشن اور دور درشن سے بھی نشر ہوئے ۔عزت مآب عالی جناب مجرعثان عارف صاحب (گور زائر پر دیش) نے رائح بھون لکھنؤ میں بلا کرسراہا ونوازا۔قدر دانوں کی فہرست عارف صاحب (گور زائر پر دیش) نے رائح بھون لکھنؤ میں بلا کرسراہا ونوازا۔قدر دانوں کی فہرست طویل ہے مگر ابتدائی زمانے کے چنداسائے گرامی یوں ہیں۔حضرت مولا ناطفیل احمد علیہ الرحمہ جناب غلام پنجین فان ایڈوکیٹ ہائی کورٹ میمی ، براور طریقت جناب عبدالقا درصاحب منے جی ،مرحوم علی صاحب وغیر ہم

الله رب العزت سے دعاء ہے کہ اپنے حبیب حضرت محمصطفیٰ متالیقو کے صدقہ طفیل نئ کاوش نعتیہ کلام کا مجموعہ میکتے پھول و نعت رسول کو بھی شرف قبولیت بخشے ( آمین )

آیکاخادم: روش بستوی

3

## بفيض روحاني



## شكرگذار

ہم ان کرم فرما حضرات کے شکر گذار ہیں جنھوں نے مجھے حوصلہ بخشااور شرعی وفتی ڈگر پر چلنے کا ڈھنگ بتایا۔ ﷺ پدم شری حسان البند حضرت بیکل اتسابی بلرامپوری (سابق ایم۔ پی) ﷺ حضرت علامہ مفتی مجمد اسلم بستوی صاحب قبلہ جامعا انوارالقرآن بلرامپور ﷺ ادیب شہیر حضرت علامت ہم بستوی علیہ الرحمہ ﷺ حضرت علامہ عزیز الرحمٰن صاحب قبلہ صدیقی ، بھا و پوری ، الوا ﷺ حضرت علامہ فیل احمد صاحب علیہ الرحمہ ، بھدو کھر ﷺ حضرت سالک گورکھپوری صاحب

## انتساب

اس نعتیہ مجموعہ کلام کو اپنی والدہ مرحومہ کے نام منسوب کرنے کاشرف حاصل کررہا ہوں۔ جن کی دعاؤں کی برکت سے میں دنیا میں روشن رہا۔ اور خدا کرے آخرت میں بھی عاشق رسول کے نام سے روشن رہوں۔ رب کریم والدہ مرحومہ کی قبر پر اپنی رحمتیں نازل فرمائے اور بیارے نبی کے طیل انھیں جنت الفردوس میں جگہ عنایت فرمائے۔ (آبین)

روش بستوی

فهرست

30/08	پاری با تیں
يمثال جمال	شكركذار .
محسن انس وجال	انتباب ۵
حقدارجنت	4 2
چاره گر	صرف ان کی رسائی ہے
عشق محبوب	مظهركبريا
خلدیں گھر	عظمت مصطفيا
عاليشان مرتبد	رحمت داور ۱۱
جان رحمت کی گنتار	مرے کا
قريا و بحضور سر كار	موج تسيم
چک ہان کی ہرڈگر	اختيار مصطفي ١٣
بيتمازى	بیارے نبی کی بیارکی ہاتیں ا
نی کے ذکر کی بلندی	لورميل ١٦
جبين عشق	حاصل بہار ا
جان شفاء	حب احدكاديا
تورخدا كاعاشق	مير فق تما
	فرش راه
صاحب تور	يا دعديث
ہریات سے پہلے	قطعات ۲۲
	تورحت کی آمد
لوراحد كاصدقه	حاصل زندگی
شوق دیدار	وريار مصطفي ٢٥
تورنظر	اك نظرجانب جال بلب

24	رخ مصطفيٰ	٥٠	صبروايثار
44	بعداز غدامقام	۵۱	مومن کی تماز
۷۸	محسناتيت	٥٢	قطعات
49	روش جومقدر	0	حيات ابد
۸٠	لعاب وبهن	00	باعث تخليق دوعالم
ΔI	نورخالق	۵۵	ورس آ دمیت
۸۲	قطعات	24	مقام بی
۸۳	نى كى ياد	04	ني کاايار
۸r	عظمت كي مبر	DA	روح کلستان
٨٥	قطعات	09	قرآن کی ہاتیں
	رضوال کی تمنا	4.	نام خدا کے ساتھ
M	نگاه رحمت	41	جان بندگی سر با
AZ		75	ایک بل اوراجھی کا
۸۸	ذ کرمیلا و	45	توبهارعالم
Aq	رحمت عالم	AL	مسلمال بوجاتو بيدار
9+	شهررسول	44	ارشاوخدا
91	الميس مصطفع يادآن آكي	44	کشی ایمال
91	نازش آوم	AF	منع عقيدت
95	ذكري شمع	44	آ قا كا كيت
91	حشر کے تاجور	4.	عقیدت کی ڈائی
90	لعل و گهرے	41	منتل جنت
44	قطعات	44	تغمه توحيد
92	قضل واحسان	4	معمت محيري
9.4	زینت بہار	44	قطعات سينعه
44	حسين كى عبادت	40	جودو مختص

	/ 100		
Ira	مصلحت کی و نیا	100	نگاه قاوری
IFA	ملک ہے محبت	1+1	موت اورآ گای
IIA	يزم استى	اعتد ۱۰۲	منقبت حضورمفتي أعظهم رضي الثا
119	صحن گلستاں	1+1-	سلامتم ب
1100	تظر سے وار	[+ [*	يا نبي سلام عليك
11"1	جان كرم		
ITT	قيض تصور	1-0	J-1-965-
1 mm	دروبام بو گئے روش	1+4	فيمتى بدن
		1+4	روش ضمير
		1+A	عزم جوال
		1+9	اندازشتم
		11+	شان عنایت
		111	اجنبى ندكبو
		III	پيڙ کي حيماؤن ميں
		III	گل وخار
		IIO	كعبه عشق
		11.4	و بواندين
		114	محفلعشق
,		HA	جلوهٔ روئے تربیا
		119	يراغ وفا
		114	تيرمر گال
		IFI	اندازوفا
		ITT .	حقيقت بياني
		ITT	حسن وعشق
		11/14	حقیقت بیاتی حسن وعشق بل کرم کی شان

(حمدرب جليل

خدا وند دوعالم لائق مدح وثا تو ہے فریب ومفلس و لاچار کا حاجت روا تو ہے عیال ہے تجھ پہ خلاق جبال کونین کی ہر شی تو ہے تو ہر شی پر ہے قدر اور سب کا منتیٰ تو ہے رسائی عقل کی تجھ تک ہماری غیر ممکن ہے ضدائی ہے تیری مختاج اور سب کا خدا تو ہے خدائی ہے تیری مختاج اور سب کا خدا تو ہے ہیں ہول مجرم میرے کردار بد ہیں اے میرے مولا عیل ہو بھیک رحمت کی ہمارا آسرا تو ہے میرے میرا تو ہے میرے مولا کی خطا کیں محود روشن کی خطا کیں محود فرمادے معبود روشن کی خطا کیں محد فرمادے والے کہ ستار خطا تو ہے

公公公

## صرف ان کی رسانی ہے

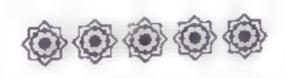
سنتے ہیں کہ مختر میں صرف اکلی رسائی ہے اس بیکسوں کے آقااب تیری دہائی ہے سب نے صف محتر میں لدکار دیا جمئو اے بیکسوں کے آقااب تیری دہائی ہے اے شق تیرے صدقے جنے سے دہ آگ بجھا دیگی جو آگ لگائی ہے مطلع میں مید شرماؤ احباب کفن ڈھک دو مندد کیے کیا ہوگا پردے ہیں بھلائی ہے مطلع میں مید شک کیا تھ والقد رضا واللہ صرف آئی رسائی ہے سرف آئی دسائی سائی ہے سرف آئی دسائی سائی ہے سرف آئی دسائی سائی ہے سرف آئی دسائی ہے سرف آئی ہے سرف ہے سرف

از:اعلیمسر سامام احمد رضا فاصل بریلوی (رضی الله عند)



اہام رسل مظہر کہریا ہو فدا ہو فدائی کی زینت تہہیں یا فدا ہو تہدیس برم امکال ہیں بعداز فدا ہو رضا اس کی کیوں شرضائے فدا ہو میسر مجھے دامن مصطفیٰ ہو جہاں نقش یائے شیہ انبیاء ہو سفینے کے میرے تہہیں نا فدا ہو تہمیس دین کے ہادی رہنما ہو جو بیش نظر نقش یا آیکا ہو دو بیش نظر نقش یا آیکا ہو دی رہنما ہو دی رہنما

دوعالم کے مختار شمع بدئ ہو ستہمیں انہا ہو دوعالم کی تم بی حیات وبقا ہو دوعالم کی تم بی حیات وبقا ہو جو مختاج وبیس کو سلطاں بنادے دعا ہے الہی قیامت کے دن بھی اوا ہو وہیں سجدہ شوق ابنا لو بیا لو خدا را بیا لو دکھا دو شہا منزل حق کا رستہ در تھا کے دو تھا دو شہا منزل حق کا رستہ کھا دو شہا منزل حق کا رستہ کے دول میں کے طون میں دو تی





## عظمت

کس زبال سے کروں مدمت مصطفے عقل مصطفے عقل مصطفے

شرق تا غرب اسکے لئے ایک ہے جس بشر کو ملی قربتِ مصطفے

وشمن وین کے سر تگوں ہو مختے دوسی وی الفت مصطفے

ساری خلقت پہ وہ حکمرانی کرے جس حمدا کو ملے صحبت مصطفے

رحمتِ ونورکی بارشیں ہیں وہاں اللہ دے تربیع مصطفے

ہم بھی ویکھیں گے اک روز کوئے نی رنگ لائے گی جب نسبتِ مصطفےٰ

> اب نہیں تاب فرقت کرم ہو کرم اک نظر بہر حق رحمت مصطفط

میرا فن نعت گوئی ہے روش رہے میرا کردار ہو سنت مصطفا (بشکر بیآل انڈیاریڈیورام پور)



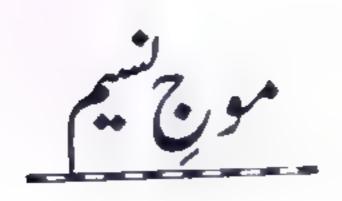
### رحمت داور)

محروم رنگ وہو ہے گل تر ترے بغیر آئے نہ راس صبح کا منظر ترے بغیر صحن چمن میں جشن بہاراں کا رنگ وثور بے کیف سا ہے رحمت داور ترے بغیر چتم فلک نے ویکھا نہ دیکھے گا حثر تک روئے زیس یہ کوئی جیبر ترے بغیر کوئی نہ آسرا نہ سیارا ہے جارسو ہم عاصوں کو شافع محشر ترے بغیر وعمر وغني وعلى سيجي ہوتے کہاں یہ وین کے رہبر ترے بغیر فریاد تشنہ لب کی سنے کون حشر میں سب مردب ہیں ساقئی کور تیرے بغیر روش ہے بیکل آیکا اور مدح خوال حضور عزت کہال نعیب ہے سرور ترے بغیر

( شكرىياً كاش دانى رام بور)

#### النبرات لتستيات

بہت عظیم شان ہے صبیب کر وگار کی مثال بی نبیں کوئی خدا کے شابکار کی بروز حشر بس میمی رہے گی ہر طرف صدا شفیع حشر کیجئے خبر 'گناہ گار کی نگاہ لطف ہو ادھر مرے مسے لو خبر ہے کھکش میں زندگی تمحارے جال نار کی نگاہیں مسکرا انتجس ولوں کو زندگی ملی نظر نے دیکھ لی جھلک جو محترم دیار کی يوقت نزع سا قيا بس ايك جام جو عطا یہ التجائے آخری ہے تیرے یادہ خوار کی نگایل انھ کئیں جدھ تو قبلہ ہو گیا ادھر جو کم نظریں دکھے لیں یہ شان اختیار کی نی کی نعت کی لگن ہے روش غریب کو ای میں عمر ہو بسر الی خاکسار کی



کیول کربیال ہوہم سے کہ مدحت عظیم ہے مداح جبکہ آپ کا رب کریم ہے ئ كر ئى كا نام يرمو كے اگر درود ھے میں اینے جان لو لطن حمیم ہے ظالم يزيد تار جبنم ميس جا كرا میرا امام رزنق باغ تعیم ہے انبانیت کا درس جو دنیا کو دے کئے راضی عمل سے ایکے خدائے رحیم ہے عشاق مصطفے کے لئے ہے بہار خلد كفار كے لئے تو عذاب اليم ہے روش مرے دماغ کو دین ہے تازکی طیبہ سے ہو کے آئی جو موج سیم ہے



جو تھم ہوگیا ہے شہ ذی وقار کا کا اندازہ کیا وہی لیل ونہار کا مشرقر ہیں ایکے اشارے کے متنظر کا اندازہ کیا لگائے کوئی اختیار کا پروانہ وارآتے ہیں افلاک سے ملک کہ کتنا ہے احترام نبی کے مزار کا مجرم ہوں اپنے دائن رحمت میں دو پناہ کی یا مصطفے ہے ڈر جھے روز شار کا اک عمر سے ہے می دونیاہ کی اروش کو اب تو صبط نہیں انظار کا اک عمر سے ہے می میرے بجروفراق کا کی روش کو اب تو صبط نہیں انظار کا

රිසරිසරිසරිසරිසරිසරිසරිස

# ربیارے نبی علیسی کی بیاری با تنبی

آؤ کریں سرکار کی یاتیں یعنی شیر ابرار کی باتیں

سارے جہاں ہیں سب سے پیاری پیارے بن کے بیار کی ہاتیں

عشق کے مارے ہی سمجھیں گے جذبہء یار غار کی ہاتیں

پہلے نی کے پیرد بنے سیجے بھر ایٹار کی ماتیں

> دل میں ہے ایمال سے بعاوت لب پہ حسیس کردار کی ہاتمیں لندہ

بغض حسد نفرت کو بھلا دیں آؤ کریں سیجھ یہار کی ماتیں

سیجے خلوص ول سے روش ایکے ررخ ضو بار کی باتیں

(بشكرية آل انثرياريديو گور كھپور)



مثل ممکن نہیں شاہ دیں کی طرح ہے کون ہے سیدالرسلیں کی طرح

انکے تکوے پہ قربال ہیں سمش وقمر ہے چاند ہو کیا بھلا اس جبیں کی طرح

یوں تو دنیا ہیں لاکھوں ہوئے تاجور ہے پر کہاں آئے کیے جائشیں کی طرح

آئے جبریل ارض وساء و هونڈ کر ہے یوئے دیکھا نہیں اس حسیس کی طرح

انکا رہ جہ بھے پائے کیا کوئی جب ہا انکا روضہ ہے عرش بریں کی طرح

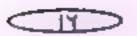
انکا رہ جہ بھی پائے کیا کوئی جب ہا انکا روضہ ہے عرش بریں کی طرح

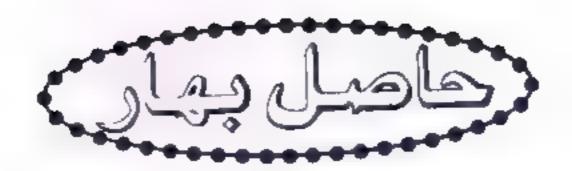
انکا رہ جہ بی کی بڑی شان ہے ہے جن کے خادم ہیں روح الایش کی طرح

مارا قرآن ہے تذکرہ آپکا ہے نام روش ہے نور مبیس کی طرح

( آ كاش وانى شولا بور )

(B) (B) (B) (B)





بات خوشگوار ہوگئی روح نغمہ بار ہوگئی

آمہ تی سے کا تنات رفتک صد بہار ہوگئی

الله الله ياد مصطفيٰ ميري عمكسار موگئي

ماہ ہاشمی کے حسن پر جائدتی نثار ہوگئی

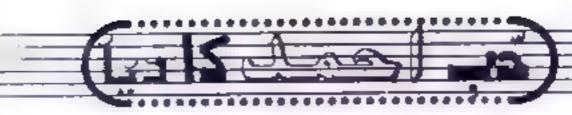
ائے ور سے جب چلی صیا حاصل بہار ہوگئی

مصطفےٰ سے بھا گا بوجہل عقل بھی فرار ہوگئی

زیست کو ثبات مل کیا ان په جب نار موکنی

روش انکی نعت کے طفیل زیست ہاوقار ہوگئی

( آ کاش وانی صورت گڈھ)



#### \*\*\*\*\*

 ہر گھڑی ذکر صلی علیٰ سیجے
نور ایماں سے دل پُر ضیاء کیجے
اپیروی انکی ہے حاصل زندگ
دل میں یاد بن لب پہ حمد خدا
اہل حق جس پہ چل کر ہوئے کا مراں
یا نبی دشمنوں کے جیں گھیرے میں ہم
ال کی دنیا چیک جا گئی سر بہر
دل کی دنیا چیک جا گئی سر بہر
دل کی دنیا چیک جا گئی سر بہر
دل کی دنیا چیک عا روثن سدا

#### 000000



اور مصطفے کی دین ہے شاہ دوسرا کی دین ہے غوث کی عطا کی دین ہے نور پر ضیاء کی دین ہے نور پر ضیاء کی دین ہے خود کی وہا کی دین ہے خود کی وہا کی دین ہے میر حق نما کی دین ہے آپ کی دین ہے مصطفے رضا کی دین ہے

فرش راه

نظر کرویں تواک ذرہ بھی رشک ہو ہین جائے وہ جس ول میں کمیں ہو جائیں جلوہ گاہ بن جائے فلامی مصطفے کی بادشاہی ہے بھی افضل ہے فلامی مصطفے کی بادشاہی ہے بھی افضل ہے وہ جس مفلس کو اپنا لیس وہ شاہشاہ بن جائے طریق مصطفے کو گربنا لیے راہبر اپنا تیر سے رہے کا ہر روڑہ ترا ہمراہ بن جائے فلک کو رشک ہو اس فرش والے کی بلندی پر فلک کو رشک ہو اس فرش والے کی بلندی پر آگر ان کی طلب میں کوئی فرش راہ بن جائے

ادب ہی راستہ ہے جنت الفردوس کا روشن ہوا سمتاخ جو ممکن ہے وہ ممراہ بن جائے بدین بندین بندین بندین بندین بإدمدين

سرشار ہوگا وہ شئے عرفان کے جام سے الفت ہے ہے ہرور عالی مقام سے بنت میں عاشقان رسول کریم کو لے جائیں کے فرشتے برے اہتمام سے کب پر درود دل میں محبت نظر میں شوق یاد مدینہ میجے اس اہتمام سے والتد كيا تحى سيرت اصحاب مصطفيا تھا کیسا ان کو عشق رسول انام ایمان والے ذکر نبی سے میں شاوشاو بے دین کو جلن ہے درود وسلام سے ہو تھے شریک برم فرشتے بھی لا کلام محقل آگر سجا لیس درود وسلام سے سب تھنہ لب ایکاریں کے محتریس آپکو آقا ہمیں نوازیں کے کوڑ کے جام سے ذرے بھی کبکشاں کی طرح جمگااتھے گذرے بی مصطفے میرے جس جس مقام سے کوئے تی ہے زائرہ پلکوں کے بل چلو آتے بیل بال فرشتے برے احرام سے فرمائیں کاش آقا فرشتوں سے قبر میں روتن مرا ہے پوچھتے ہو کیا غلام سے

(آل الذيارية يويند

## قطعات

مدحت مصطفے عنوان کن ہو میرا نعت گوئی ہے معطر یہ چمن ہو میرا کاش روش میری بر آئیں مرادیں دل کی فاک طیبہ کا چڑھے تن پر کفن ہو میرا

ہو کرم مجھ ہے بھی سرکار رسول عربی
میں بھی ہوں طالب دیدار رسول عربی
ہر مسلمان کو تو نین الہی دیدے
دیکھیں سب جاکے وہ دربار رسول عربی
مندیمیں

نی کی الفت ہے جان وایماں نی کی تعریف ور دِلب ہے نجات کا راستہ بہی ہے اس میں روشن رضائے رب ہے ہم الل حق کا ہے یہ وظیفہ نبی یہ اپنے درود پڑھنا انھیں کی عظمت کے کیت گانا مسرت روح کا سبب ہے

# (نورحق کی آمد

ذکر مرور عالم جس بشر کو بیارا ہے بس ای کی قسمت کا اوج پر ستاراہے ت لو اے جہاں والو تھم حق تعالیٰ ہے جو غلام احمر ہے بس وہی ہمارا ہے منکر شہ دیں کو حشر میں ہے مایوی صرف اہل ایمال کو آیکا سہارا ہے شاه بروير يو تم مالك دوعالم بو یے زمیں تمہاری ہے آسال تمھارا ہے جھائلتی ہیں حوریں بھی خلد سے مدینے کو کیونکہ رب نے طیبہ کو نور سے سنواراہ جائے تار دوزخ میں انکا جائے والا رحمت الی کو سے تبین محواراہے نور حق کی آمہ سے ہوگیا جہاں روش ہر نظر یکار اٹھی کیا حسیس نظارہ ہے

( الله الأياريديويينه )

# حاصل زندگی

مرے رسول کو اپنا سا آدمی شہ کہو جو ہو خلاف ادب بات بس وہی نہ ہو

کلیدکون ومکاں ہے نبی کے ہاتھوں میں بقدر ضرف ہے تو اے کی نہ ہو

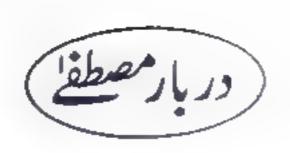
بغیر حب نبی گرچہ لاکھ تجدے ہوں عیث ہے اغو ہے اسکو تو بندگی نہ ہو

فم حضور کو کہنے حیات کا حاصل نبیں ہے عشق نبی جس میں زندگی نہ ہو

جو درس ویتا ہو تعظیم مصطفے کے خلاف عدوے حق وصدات ہے مولوی نہ ہو

ہماری زیست کا مرکز ہے تقش پائے رسول بیاعتراف حقیقت ہے شاعری نہ کہو

ظرص جسکو ملا ہے وہ صاحب وولت نبیں ہے جسمیں بیروشن اے غنی نہ کہو



جس سرزیس پہ جہل تھی انظہورتک اب درسگاہ علم ہے یوم النظورتک یوبر انکو مان کر سرتاج بن گئے پہ جہل رہ گیا گر اپنے غردرتک دربار مصطفے میں گداؤں کی بھیڑ ہے ہرایک لیکے جاتا ہے نزدیک ودورتک پاکیز گی ہے دور ہوجس شخص کا ضمیر ہوگ رسائی کب بھلااس پاک فورتک گروہ کرم کریں تو مدینہ قریب ہے اے کاش ہو رسائی ہماری حضورتک گروش کورتک ورش بھی نعت گوئی کے فن میں عزیز ہے ان کا کرم ہے پہونچا جو فکروشھورتک دوش بھی نعت گوئی کے فن میں عزیز ہے ان کا کرم ہے پہونچا جو فکروشھورتک

## اك نظرجانب جال بلب سيحي

وصف محبوب رب روز وشب مجيح ذكر شاہ رسل يا ادب كيتے ول کے آواز ہے ہیں میرے تی زورے کیے یا زرلب کیے اے کریم اے طبیب اے میجامیرے اک نظر جانب جاں بلب سیجے ہم غریوں یہ رکھنے نگاہ کرم درد و غم كو نشاط و طرب سيجيح وه بي عنار كل وه بي فخر رسل مقصد ول انصی سے طلب سیجئے نام ميرا غلامول بيل لكه ييج بس کرم اتنا محبوب رب سیجے روز محشر کی گری کڑی وحوب میں مایہ رحمت کا شاہ عرب سیجئے باغ طيب ۾ روش بھي جو مدح خوال اس کے حق میں وعا آپ سب سیجے (بشكرية آل اغرياريد يوكور كهيور ١٩٨٣م)

# د گاه گرم

تمنا ہے یارب مدینہ کو جاکیں جبیں اپنی چوکھٹ یہ انکی جھکا کمیں بدلتی ہے تقدیر کی وہاں پر چلیں ہم بھی اپنا مقدر بنائیں سوالی کوئی ور سے خالی نہ لوٹا دویا کم یہ بیں مصطفے کی عطائیں خدا انکو دیتا ہے وہ بانٹے ہیں جے جاہیں اوئیٰ سے اعلیٰ بناکیں دوياره كريس جائد الله اكبر اشارے سے سورج کو واپس بلائیں یہ صدقہ ہے نور حبیب غدا کا فلک ير مه وکېکشال جگرگائيل كدا وتو تكر بهكارى بي روش بری ہے سب یر کرم کی گھٹائیں



بے مثل ہے جمال ضیا بار آپکا فور احد کا آئینہ رضار آپکا روح الایں بھی آپ کے در کے غلام ہیں کیا مرتبہ بلند ہے سرکار آپکا وہ کامیاب ہوگیا دونوں جہان میں اپنالیا ہے جس نے بھی کردار آپکا نازاں نہ کیوں ہول آگی غلاق ہے کہ کلاہ ہے جو غلام سید ابرار آپکا وقت نزع ہو چیش نظر روضہ رسول دل میں ہے آرزو لئے بیار آپکا شاہ وگدا کی بھیڑ ہے بھیلی جی جمولیاں ہے آسرا ہر ایک کو سرکار آپکا روش نہ کیوں ہوا سکے مقدر کا آفاب جسکو نصیب ہوگیا دیدار آپکا دوش نہ کیوں ہوا سکے مقدر کا آفاب جسکو نصیب ہوگیا دیدار آپکا

# محسن انس وجال

مصطفے آپ یں مرتضیٰ آپ ہیں جان رحمت صبيب خدا آپ بي پير فيض ولطف وعطاآپ لیعنی دریائے جودو خا آپ يل محن انس وجال حامئی بکیال ساری مخلوق کے آسرا آپ ہیں کوئی سمجھے کا کیا آلکا افضل الخلق خيرالوري آپ خليل ونويد حاصل کن فکال مصطفے آپ ہیں جسكى خدمت په نازال بين روح الامين وه شبنشاه شاه وگدا آپ بین آپ کے دم سے روش میں دو توں جہاں نور ہی تور شع حدی آپ ہیں



اے ماہ عرب ہم بھی دیکھیں تر ا کا شانہ فت بیں کہ طیبہ کادربارے شاہانہ تم حسن محلی ہوتم جان تمناہو تم پرمیری جاںصد قے بیدل ترانذرانہ مِين ما لک بکل کیکن انداز غریبانه سرکار کی عادت ہے بے ماتھے عطا کرنا سر کار کے قدموں ہے باشوق کیٹ جانا ار مان ہے تارول کا تقدیر ہے ذرول کی جس طرح مد کامل تارون کا ضیاخانه جمرمث میں صحابہ کے بول نورجسم ہے ول سے جو ہوارب کے محبوب کا دیوانہ ایمان میں کامل ہے حق دار ہے جنت کا محلوق میں تو افضل میں علم سے برگانہ مدحت ميس ترى آقاالفاظ ميس كيالاؤل لكهدد مرى قسمت مين سركار كا د بوانه قسام ازل میری بستی کو بھی روش کر



كرول مدح كس زيال سے بيس رسول بحروير كى نہ خرد کی ہے رسائی نہ مجال بال وہر کی به عطائے رب اکبر ہیں طبیب قلب مضطر کہ نظیر ومثل کوئی نہیں میرے جارہ گرکی جہاں جرائیل آتے سر بندگی جھکاتے وہ مقام مصطفے ہے ہے جان الحج محمر کی وہ بیں دوجہاں کے والی بیں اٹھیں کے سب سوالی نہیں جاتا کوئی خالی سے عطا ہے اتکے درکی وہ شبیہ پاک دیرو کرورجم اے فرشتو جے دیکھنے کی خواہش ہے ہماری عمر بحر کی یمی آرزو ہے میری کہ ترا دو میری تشتی نہ سوال تاج شاہی نہ طلب ہے مال وزر کی وہ جو جابیں کردیں روش مری زندگی کا آنگن کہ انھیں کے رنگ وروغن سے ہے آبرو سحر کی

(شكربية ل انثرياريثريو كوركھيور)



حشر کے روز بھلا کون ہمارا ہوتا آپکا اے شہ دیں گرنہ سپاراہوتا

كيول جبنم مين گنهگار جلائے جاتے عشق مجوب اگر دل مين بسايا ہوتا

ہاں کمی کو تو ملا ہوتا نی سے بڑھ کر خالق کون ومکال نے جو بنایا ہوتا

کون دوزخ کی بلاؤں سے رہائی پاتا گرنہ رحمت نے تری جمکو بچایا ہوتا

> مرتوں سے ہے کی اپی تمنا روشن کاش وربار میں آتا نے بلایا ہوتا

# خلد میں گھر

انکی محفل سجا کیجئے رحمتوں میں نہا کیجئے کا محمل خلد میں محمر بنا کیجئے کا محمل خلد میں محمر بنا کیجئے

روز وشب اپنے رب سے ڈرے میرت مصطفے پر چلے و کے کے کررشک دنیا کرے ایک عادت بنا لیجئے

بروط کے حدے رنج وعلم اب نبیں صبط جوروستم آپ پر ناز کرتے ہیں ہم ہمکو در پر بلا لیجے

ہوگی محشر کے دن سے صدا المددیا شفیع الوریٰ

آپ ہی کا ہے بس آسرا میرے آقا بچا لیجے مال دزرکام آئیں کے کب ایک دن چھوٹ جائیں کے سب

الي دنيا سے كيا فاكدہ أو خدا سے لگا ليج

لب پہ جب آئے آقا کا نام پڑھے دل سے درودوسلام مان کر انکا روشن بیام اپنی قسمت بنا لیجے

# (عالى شاك مرتبه

رب کے مہمان آپ ہیں سب کے میزبان آپ ہیں وصف کیا بیاں ہو آپ کا رحمت جہان آپ ہیں بخش دو شعور زندگ ہم سموں کی آن آپ ہیں فیر بھی ہوئے ہیں معترف اس قدر مہان آپ ہیں نازش بہار رنگ وٹور گل کدوں کی جان آپ ہیں فر م ہان آپ ہیں فر ہم ہوئے معمل کے وٹور گل کدوں کی جان آپ ہیں فر ہم ہو کے مشعل حیات مرکز امان آپ ہیں فقش یا ہے مشعل حیات مرکز امان آپ ہیں ویش کی ہے صدا فر آبان آپ ہیں ایسے مال شان آپ ہیں ویش کی ہے صدا فر آبان آپ ہیں ایسے مال آپ ہیں آپ ہیں ایسے مال آپ ہیں ایسے میں آپ ہیں ایسے میں ایسے ہیں آپ ہیں کی ہے صدا فر آبان آپ ہیں کی ہے صدا فر آبان آپ ہیں کی ہے صدا فر آبان آپ ہیں گی

( آ کاش دانی گورکھپور )

### جان رحمت کی گفتار

دین اسلام بوهنا رہا پیار سے
دین پھیلا ہے اخلاق سے پیار سے
مصطفے جان رحمت کی گفتار سے
پیارہے آپ ہی کو گنہگار سے
پیول تو پھول ہیں پیارہے خار سے
دہر میں اسوہ شاہ اہرارہ
دہر میں اسوہ شاہ اہرارہ
جب بحب کی چاہی توازیں وہ دیدار ہے
جب کی چارگاہ نیا بار ہے

لاکھ روکا مخالف نے تکوار سے
کون اپنا بنا تیروتکوار سے
دشمنوں نے بھی قدموں میں سررکھدیا
آپکی رحمتوںکا ہے اک آسرا
باغ طیبہ سے ہے دل کو ایک لگن
فلد مشتاق ہے اس بشر کے لئے
فلد مشتاق ہے اس بشر کے لئے
مل شکیں نوع انسان کو عظمتیں
ہم کو دشوار ہے پر انھیں سہل ہے
بخم وخورشید ومہتاب روش ہوئے

\*\*

# فريا وبحضور سرورعا لم

مملی والے تیری دوبائی جائیں کباں مشكل مين بين اب شيدائي جائي كهال پہوا کے جبو کے مم سم یں موسم کے وامن میں بھی رہے نہ ویکی یہ پروائی جائیں کہاں ملی والے تیری دوبائی جائیں کہاں آج سیمن ایر رہا ہے خود اینوں کے ہاتھوں سے جگ میں آکر ہے رسوائی جائیں کہاں مملی والے تیری ووہائی جائیں کہاں ہر بل اک سنسان سال ہے ہر لجہ سانا ہے بار نہ والے یہ تھائی جائیں کہاں ملی والے تیری دوبائی جائیں کہاں امن وسکوں یہ پہرہ سا ہے تاری کے تھیروں کا سونی ہے من کی انگنائی جائیں مملی والے تیری ووبائی جائیں کہاں سے ہوئے ہیں آگھ کے آنو آہ بھی لب پر لانہ سکوں ظلم نے کی ایک انگرائی جائیں کہاں کمال ملک والے تیری دوبائی جائیں کہاں صبح کا منظر وصندلا وصندلا شام یہ میمائی ادای ہے كردو خدا را جلوه تمائي، جاكي كهال مملی وانے تیری دوبائی جائیں کہاں مجرم موں تنلیم ہے آتا پر ناداں ہول نادم ہوں منوے خطا ہو دیدو رہائی، جاکس کہاں مملی والے تیری دوبائی جائیں کہاں روش کو دردر نہ چراؤ اینے تواسوں کا صدقہ ديدو توري در کي گدائي، جائي کهال ملی والے تیری دوبائی جائیں کہاں

# چمک ہے انگی ہرڈ گر

مٹیں کے رہنج وغم زے مرے ٹی کا ذکر کر ہے ہیں جس کے دل میں وہ نیس پھرے گا در بدر زمانہ مدح خوان ہے بری زالی شان ہے انھیں سے جگ امان ہے گن ہے آج ہر بشر زہے نصیب وہ جے غلام کرلیں منتخب اسے نہ ڈر عذاب کا نہ خوف راہ پر خطر یہ زندگی ابال ہے عجب سکستہ حال ہے بس آپ سے سوال ہے نیس ہے کوئی جارہ گر كهيس بحي ريتي مصطفئ المحيس كأسب جهان تفا كرم تو انكا ديكھئے ہوئے وہ ہم ميں جلوہ كر ہر ایک شئے یہ اختیار ہر ایک قلب میں وقار مِين تحت عَم آكيے زمين فلك شجر حجر خدا کرے وہ دن تصیب کہ دیکھیں روض مبیب کریں سلام عرض ہم بشوق وذوق چیم تر طلب نہ مال وزر کی ہے ہوں نہ تاج سر کی ہے رہے الی ورد لب نبی کی نعت عمر بھر ہے روٹن کل جہاں مرے نبی کے نور سے جھلک ہے انکی جار سو چک ہے انکی ہر ڈگر

﴿ بِنَمَازِي ہے دوررحمت اللَّهِ ﴾ نہ کیوں بیزار ہو مولیٰ کی رحمت بے تمازی ہے کہ صادر ہوتی ہے مذموم حرکت بے تمازی سے بھلا تمن طرح اسكا نامنہ اعمال روش ہو کہ ہو یاتی نہیں کوئی عبادت بے نمازی سے فرشتوں اور رب کے نیک بندوں سے نہیں ممکن رہے قائم خوشی اور ہو محبت بے نمازی سے نماز وہ شے ہے جو ہر بے حیائی سے بحاتی ہے بہت بی دور ہے شرم وندامت بے نمازی سے نماز الی عبادت ہے جو رب کی ہے پہندیدہ نہیں راضی خدا روز قیامت بے نمازی سے نبی آل نبی اور نیک بندے سب نمازی تھے تہیں ہے سرور دیں کو محبت بے تمازی سے نمازی سے نظام دین ودنیا سب ہوئے محکم ادا ہوتی تہیں شان صدافت بے نمازی ہے عمل اسكا فريب وكمر وظلم وجور رہتا ہے بری مشکل ہے تائیہ شریعت بے نمازی سے یروز حشر برشش بندگی کی ہونے والی ہے نہ دیکھی جا لیک اس دن کی حالت نے نمازی ہے طفیل احمدِ مختار دل کردے خدا روش کہ مث جائے بری ہر ایک عادت بے نمازی سے

ተ ተ ተ

#### وتعلمي

غم حضور رہے تو مزہ ہے جینے میں لیے رہیں وہی جلوے ہمارے سینے میں اسے رہیں اس کے ذکر کا پرچم بلند اے روشن ہے میں انھیں کا روض کی پرچم بلند اے روشن میں انھیں کا روض پر نور ہے مدینے میں

#### نبی کے ذکر کی بلندی

نی کے ذکر میں رہتا ہے دل میرا زمانے سے سرورو کیف ملک ہے اٹھیں کی یاد آنے سے نبی کے ذکر کو اونیا کیا ہے، حق تعالیٰ نے مجھی کم ہو نہیں سکتا منافق کے گھٹانے ہے ملا ہے جنکو محبوب خدا کا عشق قسمت سے وہ پر وانے چک اٹھے نبی کے جگمانے ہے برائے نعت احمد زندگانی وقف ہے میری اب آعے یو حصے ہو کیا شہ دیں کے دیوانے سے ہے صدیق وفاروق اور عثان وعلی سرور جبین عشق شاہ کل کے قدموں پر جھکا نے سے نگامِيں پھير ليس آقا تو جينا کاخ ہو جائے زمانہ بل میں روش ہو تی کے مسکرانے ہے

 $\triangle \triangle \triangle$ 

## جبين عشق

بتا اے دل ادب کے وہ مناظر کیا بھلے ہوئے ملائک یا ادب صلی علی جب یاده رے ہو گئے جوضح وشام پھیرے دے رہے تھے کوئے طیبہ میں اب ایکے در ہے ہراک آن باڑے بٹ رہے ہو تگے جبین عشق جس کی جمک گئی سرکار کے آگے بڑے میدان محشر میں اٹھیں کے مرتبے ہو نگے نگاہیں دیکھتی ہونگی گنہگاروں کی محشر میں شفع روز محشر جس طرف سے آرہے ہوں کے فرشتے چوم کیں کے بڑھ کے ان بندوں کی پیشانی رسول یاک کے دربار میں جو جھک گئے ہو نگے شہنشای نہیں بھاتی ترے در کے غلاموں کو گدا ان کے یقیناً بادشاہوں سے بڑے ہوں گے رضائے مصطفے روش سبب ہے سرفرازی کا ای کے فیض سے یر نور سارے رائے ہو گے 公公公

#### جان شفاء

لو اشرف الانبياء مصطفے بان لو اپنے آقا كا نور وضيا بان لو انتيار ني برطا بان لو وا خاك طيب كو جان شفا بان لو مصطفے كو شفيع جزا بان لو مصطفے كو شفيع جزا بان لو ابنا رب كے مجبوب كى جر ادا بان لو يا يہ كرم اور عطا آپكا بان لو ابنا لو وابنا كو ابنا كو ابنا

افضل انخلق بیں انبیاء مان لو قبر کی روشیٰ کیلئے مومنو جبکو جو چاہیں آقا عنایت کریں تفاجو یٹرب وہ رحمت کا مخزن ہوا بخش دیگا خدا گر عقیدت سے تم مخت تعالیٰ کی گر چاہیے ہو رضا جس کو چاہا نبی نے غنی کر دیا انکی سیرت پہ عامل ہوا جوبشر مفتی اعظم ہند کی ذات کو اسوہ یاک ہے انکا روشن چلن اسوہ یاک ہے انکا روشن چلن

\*\*\*

#### نورخدا كاعاشق

مث جائیگا جہاں میں جوروجفا کا عاشق

لکین امر رہے گا نور خدا کا عاشق

دنیا کی زندگی میں بن مصطفے کا عاشق

رضوان خلد ہوگا تیری ادا کا عاشق

حکم نبی ہے جس نے اپنی جبیں جھکادی

سچا وہی بشر ہے غوث الوریٰ کا عاشق

ہر درد کی دوا ہے اجمیر کی گلی میں

ہر اک ہے کہہ رہا ہے خواجہ پیا کا عاشق

اسلام وسنیت ہے وہ گامزن رہے گا

ተ ተ ተ

### صاحب نور

مدحت شاہ امم میں جو رہا کرتے ہیں تذكره اسكا فرشتے بھی كيا كرتے ہيں ہم نے ٹھرائی ہے ونیا کی شہنشہی کو شاہ ویں آیکے مکروں یہ یلا کرتے ہیں با خدا باعث تسكين دل مضطر ہے اس لئے آپ کا ہم نام لیا کرتے ہیں کیا قیامت کی تیش اس کو ستائے گی بھلا عشق محبوب کا جو جام پیا کرتے ہیں برم کوئین میں ہے ذکر انھیں کا روش صاحب نور کا جو ذکر کیا کرتے ہیں وہ بیں مختار کوئی مانکے تو ان سے روش میرے سرکار تو بے مانکے دیا کرتے ہیں

# ہربات سے پہلے

ر با نورخدا جلوہ تمکن ون رات سے ملے خدا کے نور سے روش حسیس کھات سے سلے سرایا جان رحمت شان قدرت پیکر عظمت کوئی بھی شے نہ تھی ظاہر تمہاری ذات ہے میلے شب معراج ایبا جش نها دیدار خالق میں نہ تھی برم جہال میں دھوم اس بارات سے ملے مسرت کی جو ساعت بارہویں کی صبح کو یائی نہ تھا حاصل زمیں کو ذات بابرکات سے پہلے رہا کتا ہے چروا اس کے اسوہ کا زمانے میں سلیقہ کس نے سکھا آپ کے حالات سے پہلے تکمل معجزہ شکل بشر میں رب نے بھیجا تھا رے یر امن ونیا حشر کے صدمات سے پہلے لحد روش رے اور جنت الفردوس مسكن مو نی کی یاو گر ول میں رہے ہر بات سے پہلے

# نوركى بھيك

اے نظر رک ادب کا مکال دیکھ کر چوم لے جھک کے نوری نشاں دیکھ کر ذرہ نعل پاک نبی کی چمک نور کی بھیک لے آساں دیکھ کر ان کو پیچان لیگا غلام بنی نزع میں قبر میں اور وہاں دیکھ کر رب نے فاروق کو سروری بخش دی اپنے محبوب کو مہر ہاں دیکھ کر آپ سایا نبی میں نے دیکھا نہیں ہولے جرئیل دونوں جہاں دیکھ کر گھر کا دنوں جہاں دیکھ کر کے سایا نبی میں نے دیکھا نہیں ہولے جرئیل دونوں جہاں دیکھ کر کے مارور تھے دیک شہی کو گریہ کناں دیکھ کر کھا کہ نظر دنگ جھے اپنے مسرور تھے دیک شہی کو گریہ کناں دیکھ کم نظر دنگ جھے اپنے مسرور تھے دیک شہی کو گریہ کناں دیکھ کم نظر کا حسن روش کو جھایا نہیں شہر پاک رسول زماں دیکھکر

#### نوراحر كاصدقه

نبئ کرم رسول معظم میرے دل میں آتے تو کیا بات ہوتی بعظ کتا ہوں صحرائے غم میں اکیلا جو اپنا بناتے تو کیا بات ہوتی بردھادی حیات اس جہال کی نبی نے گزاری نماز عصر کی جب علی نے دہ پر کیف منظر جو دیکھا بھی نے جو ہم دکھے پاتے تو کیا بات ہوتی گلتال میں پھولوں کا کھلنا مہکن فلک پر ستاروں کا ملکر چمکنا کستال میں پھولوں کا کھلنا مہکن فلک پر ستاروں کا ملکر چمکنا بیسب ہے اسی نور احمد کا صدقہ وہ خدد مسکرات تو کیا بات ہوتی نہ جب کوئی محشر میں ہواپنایاور صدافقی فقی کی ہوسب کے لب پر تو اس وقت سرکار تشریف لاکر ہمیں بخشواتے تو کیا بات ہوتی مقدر میں ہوتا جو طیب کا جانا ستاتا نہ پھر تم کو جو ر زمانہ مقدر میں ہوتا جو طیب کا جانا ستاتا نہ پھر تم کو جو ر زمانہ وہیں کیف میں جموم کر میر انہ جو روشن سناتے تو کیا بات ہوتی

## شوقي ديدار

شوق ديدار خيرالبشر جاميئ دل ميں ياد نبي جلوه گر جا ميئ

قصرشای ندلعل و کمر چاہیئے اس جبیں کوتر اسٹک در چاہیئے

> اے طبیبو مداوا کی حاجت نہیں لذت دردوزخم حبکر جاہیئے

ا کی مدح و ثنا میں کئے زندگی اک یہی آرزوعمر بھر چاہیئے

> ابر رحمت رہے سر پیسائیگن رحمت دو جہال کی نظر جا ہیئے

راہ پرخار منزل بھی دشوار ہے انکا نقشِ قدم راہبر چاہیے

> زیست میں احت دائی کے لئے شہر طعیبہ کی شام وسحر جا بیئے

شع حب نمی دل میں روش رہے عشق سرکار ہی کارگر جاہیئے (بشکریدآ کاش وانی گورکھپور)

# نورنظر

البی جب مری اس روح کا عزم سفر ہوتا تو روضه مصطفے کا اس گھڑی پیش نظر ہوتا مرا تاریک دل موتا بلا شک دم میں نورانی اگر نور خدائے باک اس میں جلوہ کر ہوتا تمنائے دلی میری ہے ہے مقبول ہو یارب میں پڑھتا نعت انکی اور ان کا یاک ور ہوتا غبار خاک یائے سرور عالم کا کیا کہنا اگر قسمت سے ملک سرمند نور نظر ہوتا سبھی امید وارول کی قیامت میں صدا ہوگی جناب مصطفے کا فضل میرے حال پر ہوتا جلا سکتے نہ ہر گز آتش دوزخ کے انگارے دعائے رب سلم کر ہمارا ہمستر ہوتا ہمیشہ نعت خوال رہتا کرم سے ان کے دنیا میں نہیں ہے آرزو روشن کہ میں بھی تاجور ہوتا

## صبروايثار

سلیقہ زندگ کا احمد مختار سے سیکھو دلول میں گھر بناتا سید اہرار سے سیکھو

زمانے سے ہٹانا ہے اگر ظلمانت کا پردہ ہدایت کا طریقتہ نور کی سرکار سے سیجیو

جہالت ہوگئ کافور دم میں جس کی آمہ سے متاع علم نافع بس اس دربار سے سیھو

نہ بخبر اور نیز ول سے نہ تکواروں کی دھاروں سے بنانا غیر کو تم صبر سے ایثار سے سیکھو

مریض عشق محبوب خدا روش مبارک ہے مسیحا کی تڑپ ہے تو تسی بیار سے سیھو

### مومن کی نماز

سرور دوعالم کا تذکرہ کیا سیجے خوش نظر مسلمانو با اوب رہا سیجے

بیارانام آقاکا جب زبال پہ آجائے سرجھکا کے صلی اللہ شوق ہے پڑھا سیجے

مرضی الہی گر چاہتے ہو حاصل ہو پہلے تھم آقا پہ جان ودل فدا سیجے

لب پہذکر خالق ہودل میں یادا حمہ ہو اسطر ح نماز اپنی مومنو ادا سیجے

آپ پر بجروسہ ہے آپکا سہارا ہے ایک ہی نظر آقا جانب گدا سیجے

کارگاہ سی میں جب مخفن گھڑی آئے ہر جگہ محبت سے ذکر مصطفے سیجے

کارگاہ سی میں جب مخفن گھڑی آئے ہر جگہ محبت سے ذکر مصطفے سیجے

عافیت ووعالم کی گرعز بن ہے روشن

#### قطعات

محب ساوق نہیں جو الفت کا عبد و پیان بھول جائے نہ کیوں پریٹاں ہو وہ مسافر جو اپنا سامان بھول جائے نہ کیوں پریٹاں ہو وہ مسافر جو اپنا سامان بھول جائے کر وروں انساں ہیں جنگی زباں پہ ہے صرف نعرہ عاشق کا نہیں وہ عاشق نبی کا روشن جو وین وایمان نجول جائے نہیں وہ عاشق نبی کا روشن جو وین وایمان نجول جائے

#### 444

اب سے اب مل گئے جس وقت ترا نام آیا مشکلیں میں گئیں آرام کا پیغام آیا حشر میں بیاس سے بیتا ب ہوا جب روشن جام کوڑ کا مرے ساتی سے انعام آیا جام کوڑ کا مرے ساتی سے انعام آیا جہ بہتہ ہیں

اس نور خدا کی محفل کو نعتوں سے جانا ہے ہمکو عشق سرکار کے رہتے ہیں اب شمع جلانا ہے ہمکو بیرو ہوں جناب حسال کا رکھتا ہوں خزانہ ایمال کا الفت کا ترانہ گا گا کر سوتوں کو جگانا ہے ہمکو الفت کا ترانہ گا گا کر سوتوں کو جگانا ہے ہمکو

公公公

#### حيات ابد

رے ذایعت کے دن یقیناً سنورتے رے بھیر کیا بھر کیا ملک رشک کرتے رہے گھٹا گیسوئے پاک جس جا بھر تے رہے گھٹا گیسوئے پاک جس جا بھر تے رہے گاند تارے سجی وجد کرتے رہے وہ سیحا جدھر سے گزرتے رہے وہ سیحا جدھر سے جو بھی مکرتے رہے وہ سیحا ہوسی کے ایمال کھرتے رہے میں سیحا ہوسی کے ایمال کھرتے رہے میں سیحا ہوسی کے ایمال کھرتے رہے ہوسی سیحا ہوسی سیحا ہوسی ہے ہوسی سیحا ہوسی سیحا ہوسی کے ایمال کھرتے رہے ہوسی سیحا ہوسی

عشق محبوب ہیں جو گزرتے رہے کوئے طیبہ کی نورتی فضا دیکھکر چھا گئی بس وہیں رحمتوں کی گھٹا ذرہ کوئے کر فرم کوئے کی سے الفحیٰ دکھے کر فرم کوئے میں حیات ابد پا گئے الکھوں ہے جال حیات ابد پا گئے رہ کے دونوں عالم میں محروم وہ یاد میں ان کی غوطے لگاتے رہے یاد میں ان کی غوطے لگاتے رہے

میرے آقا کا روش کرم دیکھنے تھامار حمت سے جب لوگ کرتے رہے

公公公

# باعث تخليق دوعالم

کتنی اونجی میرے آقا کی ہے رفعت دیکھو اب یہ ہر شے کی ہے سرکار کی مدحت ویکھو بن کے وہ باعث تخلیق دو عالم آئے ایک انمول خدا کی میں وہ نعمت دیکھو ا کے دامن میں گنبگار جو حصیب جاکمیں کے اپی راہوں میں بچی یائیں کے جنت دیکھو روز محشر کی تیش کا نہیں ڈر ہے ہم کو دیں کے وہ کوڑوئیم کا شربت دیکھو وحمن شاہ رکل مث کے ہوتے ابتک د شمنول پر بھی گر آپ کی رحمت دیکھو گور تاریک کو آکر کے کریں کے روش مشکلیں دور کریں کے میری! قدرت دیکھو

\*\*\*

#### درس آ دمیت

گلشن مدینه کا کیا سال سہانا ہے
اب وہیں مقدر کو اپنے آزمانا ہے
درس آدمیت ہے امن کا ترانہ ہے
ذات حق تعالی کو آپ بی سے جانا ہے
دوز آخرت کا میہ بے بہا خزانہ ہے
روز آخرت کا میہ بے بہا خزانہ ہے
تیونکہ روز مختر میں رب کومنہ دکھانا ہے
چھوڑ دو فرشتو تم میہ میرا دیوانہ ہے
دہ بھی اک زمانہ تھا یہ بھی اک زمانہ ہے
دہ بھی اک زمانہ تھا یہ بھی اک زمانہ ہے
مجدہ گاہ دوعالم ان کا آستانہ ہے

رحمتوں کی بارش ہے کیف کا زمانہ ہے سجدہ ریز جس در پید خسرہ از مانہ ہے رحمت دوعالم نے جو کلام فرمایا آپ کی کے صدقے میں بم نے پایا ہے مب بچو آپ کی مسلم فی بیائے ہمر کرودل سے ڈالیاں در دودوں کی بیمجیتے رہودل سے کاش یہ تیامت میں کہد دیں شافع محشر کاش یہ تیامت میں کہد دیں شافع محشر کا بھوبی ہے اس بوے دوجہاں ہوئے دوشن کی جنوبی ہوئے دوشن

公公公

مقام نبی

جہاں جا سکا نہ کوئی ملک وہ مرے ٹی کامق م ب جو سکون قلب عطا کرے وہ مرے حضور کا نام ہے بیہ ضدا کا مجھ یہ کرم ہوا کہ فدائے شاہ ام ہوا مرا کیف جس سے اتم ہوا وہ شراب عشق کا جام ہے و بی گرتے گرتے سنجل کی وہ بلا کی زد ہے آگل کی جے آمرا ترال گیا اسے خیریت کا پیام ہے جواٹھا ویں صحرایہ اک آظر ہے رشک ہوئے ہرا کے شجر مری شب کو د ہے جورٹ سحر ای نوروائے کا کام ہے جوزبان باک سے مبددیاوہی حکم دین کابن کا گیا ہے پہند رب کو تری اواتو بنائے جملہ نظام ہے شب وروز ہے مین آرز ویرد حول نعت انکی میں کو بکو مے نعت خوانی کا بیصلہ کداب آگ بچھ بہرام ہے وہ ہے روشن آتا کا آستال کہ خدائی انکی ہے میہمال وہی دوجہاں میں ہے کامرال جو مرے تی کا تلام ہے

(بشكرية كاش دانى رام بورے)

### ني کاايتار

و کیے لول بیں دربار نبی کا نور بجرا دربار نبی کا جس کو ملا ہے بیار نبی کا اللہ درجار نبی کا اللہ درجار نبی کا اللہ درجے رخمار نبی کا الیا تھا ایٹار نبی کا کا کردار نبی کا اللہ درے کردار نبی کا اللہ درے کردار نبی کا اللہ درے کردار نبی کا دوئن ہے بیار نبی کا دوئن ہے بیار نبی کا دوئن ہے بیار نبی کا

(بشكرىية ل انثريار پثر يوار دوسروس دېلى)

公公公

روح گلستال

رحمت یزدال جگ ئے تمبیال دکھین کے عموار ری یو اے عرب برکار آ کی رحت کے صدقے ہے وحرتی کی بریالی آپ کے پیرا ہوتے جگ ما آئے کی خوشحال آ کی کریا ہونگئے جبہ یہ ہونگئے بیڑا یار او اے جرے کلین کی مسکا ن شمصیں سے کلشن کی ریبائی تم سے بہاریں باغ میں جھومیں رقص کرے پروائی خوشبو ے تم رے اے آقا ممکس ہے سار 16, 4 1 1 1 1/8 اک نادان گنوار بے جیٹھا تم سے آس لگائے اون سندیش کہے آقا ہے جب طیبہ کو جائے كب لے چين كى نينن كال كب ہوئى ويدار کری ہو اے جرے برکار سے مرت شام بہارال وین ہے تمہرے در کی روح گلتال رونق ایمال جان ہو خشک وترکی لاج کری ہے بانہ بارے قربال ہے ایار کرم ہو اے میرے برکار وَيَا نَظُر يُرْجِائِ آجِائِ وانالي جسكو بخش آپ نے عزت ہونہ اے رسوالی هيس بھکے جو در يہ بن کيا عظمت کا ميتار روئے منور سے روش ہے جیون کی انگنائی یاد تمماری دل پس آئی دور ہوئی تہائی سندر کھوے کے صدقے ہیں سارا جگ سنسار کرم ہو اے میرے سرکار

## قرآن کی با تنی<u>ں</u>

اوب لازم ہے جب ہو سرور ذیتان کی ماتیں یمی شیوہ ہے مومن کا بیا ہے ایان کی ہاتیں رسول ہتی کے اسوۃ حسنہ کا کی کہنا کہ اس کو و کھے کر یاد آتی ہیں قرآن کی یا تیں نلامان حبیب رب کو خوف ورنج وقم کیوں ہو نه چیمیرو روبرو ایکے تبھی طوفان کی باتیں شبادت جن کی پھر ویں جھکے میں پیڑ سجدے میں وہ کیسی ذات تھی سنتی تھی جو بے جان کی یا تیں جو اب رب ارنی طور پر تو لن تراتی تھا کہیں بے یردہ سنتا ہے خدا مہمان کی یاتیں یفیں جانو کہ وہ ہر علم ون میں کامراں ہوگا رہے تام محمر جس کے بھی عنوان کی یا تیں ته جانے کب اٹھا ویں وہ نگاہ لطف اے روش نہ جانے کس گھڑی بوری ہوں سب ارمان کی باتیں





## نام خداکے ساتھ

پھر کیجے اوب ہے مرے مصطفے کانام نام خدا کے ساتھ شد دوسرا کا نام اونچا نبی نے کر دیا شیر خدا کا نام روشن ہے دوجہاں میں شدکر بلاکانام دل ہے ذوجہاں میں شدکر بلاکانام دل ہے ذبال پالے نے دالوری کانام آیا ہے یاد سیدی احمد رضا کا نام شاہ وگدا کے لب پہ ہے خواجہ پیاکانام شاہ وگدا کے لب پہ ہے خواجہ پیاکانام روشن رہے گا دہر میں اس پیشوا کانام روشن رہے گا دہر میں اس پیشوا کانام

پہلے ہرایک کام کے لیجے فداکا نام آدم نے لکھا دیکھا ہے عرش عظیم پر شاہ اہم نے فاتح نیبر بنا دیا نام بزیرمٹ کیا اپنے بی عہد میں مخکل میں کام آتے ہیں ہرایک مرید کے آیا جب عاشقان محد کا تذکرہ ریاہوئی ہے مقتی اعظم سے فیضیاب

**ተ** 

جان بندگی

تمماري ياد بيس آقا بسر جو زعر يوكي وہی حسن عبادت ہے وہ جان بندگی ہوگی یقینا غیب سے مشکل کشائی ہوگی ہوگ دوبالی یا رسول الله کی جب دی حتی ہوگی اكر يائے مقدى ير ترے قربان ہو جاؤل بہار گلشن جنت مجمی کو تک رہی ہوگی نه خوابش عيش ونياكي نه ميابت جاه وحشمت كي عُم محبوب ال جائے کہی عین خوشی ہوگی مہارا جب نہ یائے گا کہیں یر ہول محشر سے قیامت میں نگاہ عامیاں تھے یر کی ہوگی شہنشاہی قدم چوہے ترے در کے غلاموں کا تو پھر کیا شان عالی اس شہ کوئین کی ہوگی اماری زندگی روش ہے اس امید پر قائم مجھی سرکار کی چوکھٹ یہ اپنی حاضری ہوگی

\*\*\*

### ایک بل اورابھی کا بھروسہ ہیں

چند دن کی خوشی کا بجروسہ نہیں بے سکوں زندگی کا بجروسہ نہیں اسکی چارہ کری کا بجروسہ نہیں اس غلط آدی کا بجروسہ نہیں کیے کہہ دیں کسی کا بجروسہ نہیں ایسے کی شاعری کا بجروسہ نہیں آج کل اور ابھی کا بجروسہ نہیں غیر کی دوسی کا بجروسہ نہیں غیر کی دوسی کا بجروسہ نہیں ایسے کی ربیری کا بھروسہ نہیں ایسے کی ربیری کا بھری کی دو تی کی کی دو تی کی کی دو تی کی کی دو تی کی کی دو تی کی دو تی کی دو تی کی کی دو تی کی ک

عارضی دل کشی کا مجروسہ نہیں ذکر سرکار سے دل کو کر مطمئن اسوۃ مصطفے پہ جو عامل نہ ہو جس کے دل میں نہ ہو عظمت مصطفے ہیں مجرو سے کے لائق سجی اولیاء جس کے اشعار میں حق بیائی نہ ہو خواب صدیوں کا سب و کھے ہیں محر اللہ راحت دائی حب احمد میں ہے الگ راحت دائی حب احمد میں ہے الگ نور اسلام سے دل کو روشن کرو

(آكاش داني كوركميوروووم

\*\*\*

# نوبهارعالم

وصدة لا شريك لا كي فتم مصطفے تاجدار عالم بیں مصطفے تو بہار عالم بیں مصطفیٰ باعث وجود جہاں مصطفے ہی قرار عالم بیں وصدة لا شريك لد كي سم میرے سرکارظل قدرت ہیں میرے سرکار شان وحدت ہیں رب کا قرآن صاف ناطق ہے میرے سرکار جان رحمت ہیں وحدة لا شريك لا كي سم ان کا شیدا خدا کا ہے محبوب ان کا طالب خدا کا ہے مطلوب اور جو مصطفےٰ کا دشمن ہے۔ وہ خدائے جہاں کاہے مغضوب وحدة لا شريك له كي قتم اس کی تقدیر بن گئی روش تھاما جس نے رسول کا دامن کوئے طیب میں جس کا ہے مدن باغ فردوس اسكا ہے ممكن وحدة لا شريك لد كي قتم

公公公

مسلمال بهوجا ؤبيدار

خدا کی بارگاہ میں جھکا ادب سے اپنا سر مثیں کے رہنج غم سبھی نبی کو دل سے یاد کر

ہماری آبرہ وہ تھی ادب کریں فرضتے بھی مگر مٹے کچھ اس طرح لقب ہوا ہے اہل شر

اداس ہے زمین بھی فلک نے رخ بدل لیا

ستارے آساں کے ہنتے میں مارے حال پر

نہ ہم کو عشق صوم سے حسد ہے اپنی قوم سے بنا کے اونچی مسجدیں نماز سے بیں بے خبر

ہم آئے جس لئے یہاں وہ کام ہم نہ کر سکے کھنے دے مناہ میں کئے فریب عمر بحر

برائی اینا مشغلہ بنا لیا ہے رات ون

صراط متنقیم ہے بھٹک گئے ادھر ادھر

خباشوں کے کی محفلیں بھی ہوئی ہیں جار سو

النیرے دین کے وکھائی ویتے ہیں ڈگرڈگر

ند ذوق بندگ رہا ند شوق وآ گی رہا

تو پر يناؤ كس طرح دعا بس آيكا اثر

سمندرو بباژ راه روک دیں مجال کیا

ممر ہے شرط دل میں پہلے نور کرلیں جلوہ مر

رز رہے تھے مشرکیں و ملتے تھے منافقیں ولوں میں عشق شاہ دیں لئے گزرتے ہم جدحر پر شم کی چھاؤں میں گرے ہیں کم کی چھاؤں میں کہرے ہیں کم کی چھاؤں میں کہاں اب آہ جاؤں میں کیروں کہاں میں وربدر ہم استوار لے تو زندگی کے راستے چھٹے نہ وامن نبی یہ عزم کرلے عمر بجر گزارو الی زندگی نہ چھوڑو رب کی بندگی نہ چھوڑو رب کی بندگی ہو عطا ہے عرض روشن اے خدا کرم کی بھیک ہو عطا ہے عرض روشن اے خدا کرم کی بھیک ہو عطا طفیل شاہ ووسرا دل حزیں یہ آک نظم

#### ارشادخدا

حشر میں شافع محشر کی ضرورت ہوگی جب شہنشاہ دوعالم کی عنایت ہوگ جاب ہوگ جاب ہوگ جاب ہوگ جب شان ناران محمد کی شفاعت ہوگ جب سے نفرت ہوگ جب سے نفرت ہوگ جبوب سے نفرت ہوگ میں اس کی بڑی تیت ہوگ اسکی ہرسانس میں تفذیس وطہارت ہوگ

بخشش برم کی بب کوئی نصورت ہوگی ہم کوبھی گنبدخطریٰ کی زیارت ہوگی منکر شان نبی لقمد دوزخ ہو کئے اس کا بس ایک جہنم ہی ٹھکاٹا ہوگا جلوؤ نورخدا جس کو میسر ہوگا جسکے سینے میں ضیائے درخ زیبا ہوگا

ہے خدا کا یمی ارشاد ازل سے روش میرے محبوب یہ بی فتم نبوت ہوگی

\*\*\*

# کشتی ایمال

اے بلبل تو اپنا مکستاں بھول نہ جا ہوش میں آنادان مسلماں بھول نہ جا ۋ وب نەجائے كىشىنى ايماں بھول نەجا بیت نہ جائے عمر دوروزہ روپ شاک کل تیری

ہوش میں آنادان مسلماں بھول نہجا

یج نہ ڈ الونفرت والی انسانوں کے سینوں میں ہونا پڑیگا خود یہ پشیماں بھول نہ جا ہوش میں آنا دان مسلماں بھول نہ جا

جسکور اشاخود ہاتھوں سے پیچیتوای برلو بھ مجئے تو بھی نہ کھودے کو ہرار ماں بھول نہ جا ہوش میں آنا دان مسلماں بھول نہجا

گردش دورال کی پیٹانی جمک جائی قد موں میں بن جاتو پہلے سامسلماں بھول نہ جا ہوش میں آنادان مسلماں بھول نہجا

رحمت کی آغوش میں آنا کوئی مشکل بات نہیں ورو زباں کر آیت قر آس بھول نہ جا ہوش میں آنا دان مسلماں بھول شہجا

نتش کف یا سرورعالم مومن کا سرمایہ ہے ماننے والے بن محصے سلطال بھول شہ جا ہوش میں آنادان مسلماں بھول نہ جا

مدقند نعت نی ہے روکن ور نہ تو کس قابل تھا حشر میں ہے خشش کا بیرساماں بھول نہ جا ہوش میں آنا دان مسلماں بھول نہ جا

> 公公公 (Y)

## ستمع عقيدت

جو کمین گنید خفری کے ممن گاتے نہیں حق تعالیٰ کی عبادت کا مزہ یاتے نہیں مالک کوئین ہیں انکو کی سس چیز کی سب کے داتا ہیں کسی سائل کو محکراتے نہیں مشعل راہ حدی ہے تقش یائے مصطفے دور بی جو نقس یا سے راہ حق یاتے نہیں سرور عالم کی عظمت یوجھے جریل سے بے اجازت بارگاہ قدس میں آتے تہیں بارگاہ مصطفے سے جسکو صدقہ ہے نعیب غیر کے آگے بھی وہ ہاتھ پھیلاتے نہیں جن کا دل مع عقیدت کی ضیا ہے ہے جی نعت کوئی کا اے روش وہ مزہ یاتے نہیں

(بشكرية آل انديا ريديوصورت كدره راجستمان)

#### آ قا كاگيت

مٹع حب نی جلائیں کے ایخ آقا کا میت گائیں کے

سروش وفتت سے نہ ڈر اے ول قید غم سے نبی چھٹرائیں سے

جاؤ اے حاجیو مبارک ہو ہم ہم ہم ہم ہم کا کی جاکیں سے

حشر کے روز ساقنی کوڑ جام کوڑ ہمیں بلائیں سے

> کر ہٹا دیں نقاب چبرے سے جاند تارے ہی جململائیں سے

جو ہے دنیا میں جانگار انکا اسکو محشر میں بخشوائیں سے

ول جو یاد نی میں ہے روشن قبر مجی اس کی جیگائیں سے

### عقيدت كي ڈالي

آرے میں جکت میں وہ شاہ زمن ممل بڑے سارے غنے چن در چن ہر جہانت کے گھر میں یوی تھلیل لات وعزیٰ کی سونی ہوئی اعجمن عرش سے فرش تک بارش نور ہے سے می ہے زمیں آساں ہے مگن السلام یانی سب فرشتے برهیس شان کیا ہے تری آمنہ کے للن بھیک خوشبو کی لیکر دریاک سے کرربی ہے معطر جہال کو ہون مولد مصطفے کا ہے وہ مرتبہ ایے پکول سے حوریں بہاری بھون آ کئے دونوں عالم کے مخار کل ہر ننس کا سکوں جنکے میٹھے بچن مجھ سے کیا ہو بھال وصف سرکار کا یہ کرم انکا ہے جو ہے ان سے لگن لاؤ روش عقیدت کی ڈالی وہاں تارے جس جا لٹا تا ہے جے خ کبن

# مثلِ جنت

میرے آقا کی الی عظمت ہے
ان کے صدقے ہیں ساری نعمت ہے

یہ مرے مصطفے کی قدرت ہے

یاغ طیبہ بھی مثل جنت ہے
اپنے مجرم کو !! الی رحمت ہے

یہ فقط آپی عنایت ہے

نور والے سے جسکو الفت ہے

ہر نبی کی زباں پہ مدحت ہے کیوں نہ ان پر نثارجاں کردیں جس کو جاہیں عطا کریں شاہی آکے دیکھیے تو خلد سے رضواں بخشوا کمیں گے روز محشر ہیں ہم سے عاصی کو مل گئی جنت نام روشن نہ کیوں رہے اسکا

公公公

#### نغمه توحير

ظلمت کی سیابی دور ہوئی سرکار تمہارے آنے سے توحید کا نغمہ گونج اٹھا ہردیرے ہر بت خانے سے میں طبیبہ کا مستانہ ہوں میں بطحا کا دیوانہ ہوں بس ذکر ای کا کرتا ہول کھے اور نہ کہد و بوائے سے میں کاش غیار راہ وفا بن جاتا جو انکی راہوں میں قسمت سے مری پڑجاتے قدم سرکار کے آنے جانے سے یہ عشق کا دعویٰ جھوٹا ہے اے ظاہر یہ مرنے والو تم درس محبت کیا جانو سیھو تو ذرا بردانے سے رندول کی عقیدت کام آئی مند مانگی تمنا بر آئی آتا ہے ہوا کے جھوٹکول پر اک جام مجرا میخانے سے صدیق ہے فاروق ہے ذوالنور کوئی کرار ہوئے اصحاب سبھی ہیں جم مرکی جیکے ہیں ترے جیکانے سے میش ترا جذبہ کام آیا وہ دیکھ لیے نوری جام آیا ساقنی مدینہ نے روش بخشا ہے تھے ہے خانے ہے

## نعمت تيري

فرش تا عرش ہے سرکار حکومت تیری دوتوں عالم کے لئے عام ہے نعمت تیری شان وہ ہے کہ شہنشاہ دوعالم کا خطاب ناز کرتی ہے تری ذات یہ امت تیری تیرے ہاتھوں سے ہوا پرچم اسلام بلند بت کرے ٹوٹ کے یہ شوکت وحشت تیری سنگ ریزوں کو زباں تونے عنایت کی ہے پھرول نے بھی ادا کی ہے شہاوت تیری اس کو پھر آتش دوزخ نہ جلائے گی میمی جس کے ول میں ہے بی آج محبت تیری وحمن ویں کو غضب سے نہ رہائی ملتی و بی مہلت نہ اگر آج سے رحمت تیری یاد سے تیری مقدر ہے جارا روثن میری تقدیر کو جیکا کی مدحت تیری

#### قطعات

محب صادق نہیں جو الفت کا عہد ویان بھول جائے نہ کیوں پریٹاں ہو وہ مسافر جو اپنا سامان بھول جائے نہ کیوں پریٹاں ہو وہ مسافر جو اپنا سامان بھول جائے کر دروں انساں جیں جنگ زباں یہ ہے صرف نعرہ عاشق کا نہیں وہ عاشق می کا روش جو دین وایمان بھول جائے

\*\*\*

اس نور خدا کی محفل کو نعتوں سے جانا ہے جمکو مشق سرکار کے رہتے میں اب معمع جلانا ہے جمکو عروب مرکار کے رہتے میں اب معم جلانا ہے جمکو عروب موں جناب حسال کا رکھنا ہوں خزانہ ایمال کا الفت کا ترانہ کا کا کر سوتوں کو جگانا ہے جمکو

\*\*\*

# (جودو بخشش كادوار)

ہے سہانی سحر سج سے یام وور نورورجت کی برے پھوار مرحبا مصطفے آگئے خلق کے تاجور، ہو گئے جلوہ گر قدسیوں کی کلی ہے قطار، مرحبا مصطفے آگئے کل مین کلیاں مبکن لاگی طیبہ کی مجلواری پیچھی جبکے ڈار ڈار پر بھوزے بل بل واری وجد میں ہے پون، بن بنا ہے چمن امن وراحت کی آئی بہار مرحبا مصطفے آھے آيگا اب دور صداقت محتم ہوئی مراہی پینے کی توحید ورسالت کفر یہ آفت آئی لو وه اونيا يوا يرجم اسلام كا ہے یہ روح الایس کی بکار مرحبا مصطفے آگئے مظلوموں بیواؤل تیموں کے عمخوار وہ پارے بھنور میں ڈوئی دیا کے ہیں آپ بی کھیون مارے جن کے زیر تمکیں ، آسان وزمیں رب نے سب یہ دیا اختیارم حمیا مصطفے آگئے حوروطک کی ٹولی ہر دم اک آئے اک جائے پیارے نی کے روش در یر ہر اک شیش جھکائے سورج اور چندرما، لوثیس رب کی عطا کل کیا جودو بخشش کا دوار مرحبا مصطفے آ مے

# رخ مصطفي

عاصل عالم رنگ وبو بہو ہو بہو

اللہ اللہ جیری نظر ساری کوئین ہے روہرو

> حشر میں یا شفیع الوریٰ عاصوں کے ہوتم آبرد

گویا حق سے ہوا ہمکلام جس نے آقا ہے کی مفتلو

> جو غلام نی ہوگیا دونوں عالم میں ہے سرخرو

میرے رب نے بنایا نہیں یا نی آپ سا خوبرو

> سبر گنبد کے سابیہ تلے اے اجل کر مری جبتجو

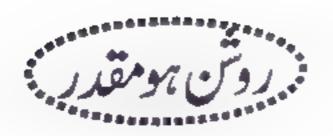
دیکھوں طیبہ کی روش گلی ہے یہ میری دلی آرزو

# (بعداز خدامقام آیکا)

بعد الله کے آتاہے نام آیکا اس سے ظاہر ہے املی مقام آیکا ے بعد از ضدا جب مقام کیول کریں نہ ملک احرّام آپ ہیں جو دو بخش کے بح روال قيض ہے سارے عالم ہے عام آيكا انکو محشر کی ٹرمی ستا۔ بھی کیا جن کے باقوں میں آیگا جام آپکا صدقہ حسین کا یا نی ہو عطا التي كر رہا ہے غلام آيكا جس پہ چل کر ملے دوجہاں میں سکوں کننا راحت فزا ہے نظام آپکا ہر صدا آپ کی ہے قدا کی صدا وحی خالق ہے بیشک کلام خدا بر گفری بر جگه فرش پر عرش پر ذکر ہوتا ہے خرالانام اسکو کونین کی زندگی مل گئی جس نے مانا ہے روش پیام آپکا

# ( محسن انسانیت

ذکر محبوب البی رونق ایمان ہے جس کی محفل اس سے خالی ہو وہی وہران ہے بارگاه رب میں اکا ہوگی ورجہ بلند جان وول سے جو رسول یاک پر قربان ہے يا رسول الله جاري وتتكيري يجيئ گھات میں میں وحمن دیں تاک میں شیطان ہے ایٰ کتی ہے شکتہ المدد اے نا خدا موج ہے زوروں پر اور بھرا ہوا طوفان ہے جس نے پخشا آدمیت کو شعور زندگی محن انسانیت ہیں وہ مرا ایمان ہے آکے صدیے ہاری مشکلیں آساں ہوکیں اے انیں بے کسال تیری زالی شان ہے آیکا حسن محلی ہے ضیائے کا تنات آ کی ذات مقدس دوجہاں کی جان ہے ہوگیا روش زمانہ اکے نور یاک سے کیونکہ نور مصطفے ہی روشیٰ کی جان ہے مرح مرکار مدینه میں اسر کر زندگی كيونكه روش نعت كوئي سنت حسان ہے



ہوں کی تمنا ہمیں سرکا ریالیں ہوتی ہے جہاں بارش انوار بالیس طاہیں تو وہ پھر ہے بھی لیں! پی گوائی طاہیں تو اشارے سے وہ اشجار بلالیس میری بھی تمنا ہور پاک پہ بہو تجوں میں بھی ہوں اشہا بندہ در بار بلالیس آتا ہے دو عالم کی ہے ہر شئے پہ کومت جب طاہیں جے احمد مختار بلالیں ہم ہے کی وہ ہیں گائیس کوئی سہارا اس آپ ہیں حامی وحد دگار بلالیس ہم ہے کی وہ دگار بلالیس وہ میں کئی ہیں میں کو اگر ہیں تو سو بار بلالیں وہ دو تن میری قسمت کا ستارا بھی ہوروشن کر رحمت عالم مجھے اک بار بلالیں

# لعاب دين

جہاں بھی ذکر رسالت ماب ہوتا ہے وہیں یہ لطف خدا ہے حساب ہوتا ہے

عرب کے خار مغیلاں کا ایبا رتبہ ہے فتم خدا کی وہ رشک گلاب ہوتا ہے

> چلو مدینے چلیں سائلو بھریں وامن وہاں کا جو دوکرم لا جواب ہوتا ہے

دوا شہ جبکی کسی کو طے زمانے ہیں تو مرہم اسکا نبی کا لعاب ہوتا ہے

> ہر ایک ذرہ ہے بے نور یوں تو اے روش جے وہ جاہیں وہی آفاب ہوتا ہے

### . نور خالق

عشق سرکار بطحا کی عظمت عقل انسان سے ماورا ہے آگ ہوجائے دوزخ کی ٹھنڈی وہ اثر اسمیس رب نے ویا ہے کیوں نہ مخلوق شیدا ہو ساری بات شیریں ادا پیاری پیاری آپ محبوب رب العلاين آپ ير جان ودل سب فدا ہے الی رونق ہے کوئے تی میں نور ہی نور ہے اس کلی میں كتنا مسرور ہوتا ہے رضوال جب بھی اس طرف و مکتا ہے حشر کے دن کہیں کے فرشتے آج بریار ہیں سارے رشتے ہاں مگر وہ ہی محبوب ہوگا جو غلام آپ کا ہوگیاہے نور خالق ہے شکل بشر میں ان کا جلوہ ہے ہر خشک ورز میں عرش اعظم ہے انکی ڈگر میں ان کا گھر خاص قرب خدا ہے تیرا صحرا بے رشک مکشن زندگی تیری ہوجائے روش تو جو باجائے آتا کا دائن پھر تو روش مقدر ترا ہے

( شكرية آل اعثرياريثه يو كور كهبور )

#### تطعات

چوم کے پائے مقدی آقا سوکھے بودے لبک گئے صحراؤں میں کھل گئیں کلیاں گلشن ارمال مبک گئے روشن ان کا قدم جو چوے وہ رخمن کا بیارا ہے جن لوگوں نے آپ کو چھوڑا راہ حق سے بہک گئے

مولائے عمکسار بوئی ور ہو گئی آئیکھیں ہیں اشک بار بوئی ور ہو گئی روش مدینہ دیکھنے کی آرزو لئے ہے وقف انتظار بوئی در ہوگئ



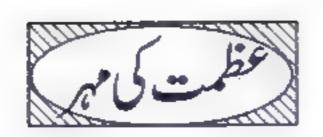
جب اکے گدا اپنا دربار لگاتے ہیں خوابیدہ مقدر کو بیدار بناتے ہیں

اس طرح مرے آقا گرتوں کو اٹھاتے ہیں مجرم کو وہ خود اینے دامن میں چھیاتے ہیں

> قدموں سے نہ چل زائر سر رکھنے کی منزل ہے اس درید فرشتے بھی آنکھوں کو بچھاتے ہیں

ہر شام انوکھی ہو ہر صبح نرالی ہو پر دیکھیئے کب ہم کو سرکار بلاتے ہیں

> محفل نہ ہو کیوں روش انوار و بجلی ہے خورشید رسالت کی ہم یاد مناتے ہیں



کس کو طلا ہے روئے درخشاں آ کیے بعد

اللہ خوبی آ پ میں پنہاں رب جانے

آیا نہ کو کی ایب مہریاں آ کیے بعد

اللہ دھرتی پہ جاہ وحثم والے بھی رہے

آیا نہ کو کی فخر سیلماں آ کیے بعد

مخواروں کی آپ خدارا س لیجئے

کون ہے آفران کا مگہباں آ کیے بعد

الآخر نے مہر لگا وی عظمت کی رہ نہ گیا اب خدشتہ امکاں آ کیے بعد

کون ومکاں پر آپکا قبضہ روش ہے

کون ہے آقا مظہر رحم آ تی مظہر رحم آ تی بعد

## قطعات)

جب وہ محبوب خدا حشر میں مل جائیں گے انکی قدموں پر گنبگار مجل جائیں گے آج جو گرتے ہیں الفت میں مدینے کی طرف بیل یہ چائیں گے بیل الفت میں مدینے کی طرف بیل یہ چائے کیلے کل وہ سنجل جائیں گے بیک کیلئے کیل وہ سنجل جائیں گے بیک کیلئے کیل وہ سنجل جائیں گئے بیکئے

وہی منزل حسیس ہوگی وہ بہتر راستہ ہوگا رسول اللہ کی چوکھٹ سے جس کو واسطہ ہوگا کریں گرشک اےروشن عدوئے دیں قیامت میں غلامان حبیب رب کا اعلیٰ مرتبہ ہوگا

مبارک ہے جو آقا کی حسیس دربار دیکھ آئے وہاں کا روح پرور دل نشیں گازار دیکھ آئے افر روشن اضیس خلد بریں میں کیا کشش آئے نظر روشن منہری جالیوں میں رب کے جو انوار دیکھ آئے

公公公

### (رضوال کی تمنا

مجھے کیوں نہ ناز ہو تا ترے ورکی خاک یاکر وہ شفائے ہر مرض ہے کوئی دیکھے تو لگا کر ملی طبیبه کو جو عزت برهی دوبههال میں عظمت بہ شرف جو اسکو بخشا تو حضور ہی نے جاکر کوئی طور تک گیا ہے کوئی چوشے آسال تک ملا رب مرے نبی ہے سر عرش خود بلا کر اتھی جب نگاہ رحمت تو ملی عمر کو عظمت يرُ ها كلمنه شبادت با ادب جبيں جھكا كر جو مدینہ دیکھے رضوال تو کرے یہی تمنا مری جنتوں کو یارب وہی وککشی عطا کر ہے عجب بلا کا طوفال نہ سفینہ ہے نہ سامال كرودورميري مشكل نكهه كرم الها كر یمی سنگتا کے روش کرے صبح وشام این وہ دیار یاک دیکھو س کسی روز میں بھی جاکر

# نگاه رحمت کاسهارا

گرتیری نگاہ رہست کا گرتوں کو سہارا ہوجائے طوفان میں سامی پیدا ہو ہر موج کنارا ہوجائے

تم سے ہی زمیں کی رونق ہے تم سے بی فلک کی زینت ہے جا ہوتو زمیں کا ہر ذرہ پر نور ستارہ ہوجائے

> جس گلشن کوسیراب کیا آقا کے نواسوں نے خوں سے یا رب وہ چمن ہے پڑمردہ شاداب دوبارہ ہوجائے

فردوں کی حوریں آجائیں صحرائے مدینہ میں میسر مرائلی نظر کو طبیبہ کے جلوؤں کا نظارا ہوجائے

روش کا مقدر روش ہو گر اذن حضوری مل جائے صاضر ہو بیاس کے بل وربر بیابات خدارا ہوجائے

### وكرميلا و

كيت سركار بطي كے گاتے رہيں وجد كرتے رہيں متحراتے رہيں اور کھے ویکھنے کی نہ صرت رہے وه جونورانی جلوه دکھاتے رہیں جب تکیرین آئیں لحد میں مری آب کی نعت ہم منگناتے رہیں کاش مقبول ہو ہیہ دعا اے خدا ہم تمنا کریں وہ بلاتے رہیں عالم تنسی تنسی میں محشر کے دن جام کور کا آقا یلاتے رہیں آرزو ہے خدا ہم کو توقیق دے شرط عشق محبت ببھاتے رہیں صحن ول میں ہارے صبیب خدا روز آتے رہی جماعتے رہیں جبکہ قرآن میں ذکر میلاد ہے جشن روش نه کیوں ہم مناتے رہیں

# رحمت عالم كاكرم

ہو منتفت جو ادھر تمگسار طیبہ کا تو ریکھیں آنکھیں جاری دیار طیبہ کا تمام ہوتی ہیں راتیں مری یمی کہد کر سے ان آنکھول کو یا رب غبار طیبہ کا وہی ہے بندہ محبوب بارگاہ خدا جو روز وشب رہے دل سے نثار طیبہ کا کہاں بتاکیں خدا تک سے رسائی ہے وسبلہ سب کا ہے ہی تاجدار طیبہ کا كرم ب رحمت عالم كا بر كمرى جه ي میں ذکر کرتا ہوں اب بار بار طبیبہ کا وای بہشت ہے ہر عاشق نبی کیلئے جہاں ہو جلوہ نما گلعزار طیبہ کا ہمیشہ ہاتھ اٹھا کر یہ کبتا ہے ردش میں مدح خوال رہوں پر وردگار طیبہ کا



ہے ذکر زمانے میں مدینے کے جمن کا رضوال بے طلبگار ای بوئے سمن کا وہ شہر بھی محبوب ہے رب کور ی خاطر جبریل کو در بان کیا تیرے وطن کا آ قا کے غلاموں میں ہے واللہ بیاقد رت گرجاد سی رخ پھیرویں وہ گنگ وجمن کا خوشبو سے معطر ہو گلتان دوعالم ال جائے بید جو تیرے پاک بدن کا واپس کیا ڈو بے ہوئے سورج کو نبی نے سرخ پھیردیا آپنے اس چرب کہن کا ایماں کی نظر بول پڑی روح شفا ہے۔ واللہ غبار قدم اس شاہ زمن کا من گاتے ہیں گائیں گے سدا چاند ستارے اے گنبد خصرا کے کمیں تیرے چلن کا کیا خوب ہو گریہ میرے سرکار بھی کہہ ویں روش کا ہے ہر شعر حسیس نعتبہ فن کا

### ہمیں مصطفے یا دائے لگے

مدینے کو جب لوگ جانے لگے ہمیں مصطفے یاد آنے لکے وه امي لقب صاحب علم كل جہالت جہال سے منانے لگے يتايا غلامول كوراز تهال بتوں کو بھی کلمہ پڑھانے لگے بھنور میں کہا یا تی المدو تجييزے جھے خود بجانے لگے بلاؤل سے گھبرا گیا تھا گر وہ وامن میں اینے چھیانے لگے تے ہم لائق تار پر مصطفا خدا سے ہمیں بخشوانے لگے محبت تو صدیق کا دیکھتے برائے تی گر لٹاتے کے ليا نام آقا كا مرقد مين جب فرشتے ادب سے سلانے لگے مقدر ہو روش کا روش اگر بلاوا مدینے سے آنے لگے



بن گئی تقدیر انسال محسن اعظم طے موجر تایاب بن جائے اگر شبنم لے التجائے ابن مریم نازش آ دم لیے مصطفے جب حشر میں رب ہے چشم نم طے دل میں ہویاد نبی سرا کے در پیٹم سلے شافع روز جزا ورحمت عالم لیے جس بشرکوالفت محبوب رب کاغم لیے بھر تو روشن اسکو جینے کا مزہ چیم لیے

حق تعانی کے کرم ہے رحمت عالم کے وجہ اسر کاری نبست کا ہے میہ مرتبہ کاشن ہتی میں آئی امن وراحت کی بہار رحمت حق عامی کار ہوگئی سایہ گلن میں وہ اجل اس وقت یارب جس گھڑی عاصوں کی اجل وقت یارب جس گھڑی عاصوں کوا چی قسمت پرنہ کیو کمر ناز ہو مامن وسکوں ہے اسکور وزحشر کک مان کے پائے ناز پہروے جو معدقے جان وول

( آ كاش واني كوركهور١٩٨٣ء)



### حشر کے تا جور

توری کھے کی لگن ما سے ہو بسر چاہ لو بل میں جگمک ہو ہمرو نگر من کیے ایسے ویکھا کری عمر بھر بنس کے وہ اور کے دو اً ر اک نظر جبکال مل جائے ہوئے جائے جیون امر ان کی ڈیوڑھی ماجب ہوئے تھر اگز ر ہے رسول خدا کرہیو کب لے نظر ہم گنواروں کی کرنی پہ نہ جائے ۔ لاح رکھ کی جیو حشر کے تاجور

یاد ماں آپ کی بیتے آٹھوں پہر من کی انگنائی سونی ہے یا مصطفے روپ سندر جو اک بار دیکھے نین حوروغلمال اتر آویں آکاش ہے نوری چرمن کے دھوؤن ماوہ جان ہے ا پی لیکس بچھا دیتا اے حاجیو! یا نی تھرے درش کے ہے آمرا کاش روش نہارا کرے رات ون ان کا نوری بھون انکی پیاری ڈگر

( آ کاش دانی گورکھپور )

# لعل وگھرُ سے

سیجے خوف نہیں اسکو مجھی راہ خطر سے جس کو بھی اماں مل گئی سرکار کے در سے وروليش وغني اور مساكين وسلاطين دامن تھرے آتے ہیں سبھی لعل و گہر سے ہم جیسوں کو معلوم ہو کیا آپ کا رتبہ یوجھے کوئی کیے ہیں وہ بوبر وعمر سے صحرا بھی نے رشک چمن کھل بڑی غنج اک بار بھی سرکار گزر جائیں جدھر سے بحرم مول خطا كار مول اعمال بي بيكار شرمندہ ہوں سرکار پشیان ہوں ڈر سے بیٹے ہیں بھکاری لئے یہ عرض تمنا جائیں کے نہ ہم لوث کے خالی ترے ور سے اسکو نه جلائیکی مجمی آتش دوزخ ویکھا ہے تھے جس نے بھی ایماں کی نظر سے سرکار بیں جب میرے سفینے کے تکہاں کیا خوف ہومنجد ھار سے طوفال سے بھنور سے ہوجائے ستارہ میری نقتر کا روش ہو اینا بلاوا مجھی سرکار کے گھر سے (آل اغدياريد يورام بور)



اس جہاں میں جو نہ سرکار کا پھیرا ہوتا کفروظلمت کا یبال پھر تو بیرا ہوتا آپ کی چشم عنایت سے ہے دنیا روشن ورنہ سورج بھی نہ ہوتا نہ سورا ہوتا

☆☆☆

اندھرا ہے چراغ عشق احمہ جلا رکھو نی کے نور سے معمور اپنا راستہ رکھو ہوں اہل علم یا اہل دول سب سے گذارش ہے بڑا ہی پر خطر ہے دور ایماں کو بچا رکھو

ہر طرف جلوہ محبوب نظر آئیگا عشق سرکار دوعالم میں جو مر جائیگا بن کے مداح نبی عمر گزاراے روشن نور ایمان ترا اور نکھر جائیگا

**ተ** 



# فضل واحسان

کیسی رونق فضا ہے مدینہ ممر جس جگہ سارے عالم کاسلطان ہے ہر طرف ہیں فرشتے کھڑے صف بصف کہہ رہے ہیں یہی رب کا مہمان اسكى قسمت كا تارا چيك جائيگا جسکو دیدار آقا کا موجائگا وجد میں آکے وہ ان کے گن گائے گا جن کا کونین پر فضل واحسان ہے حن یوسف کے بارے میں ہے یہ خبر کٹ گئیں انگیاں معر میں سر بسر جلوہ مصطفے کا ہے ایسا سر کٹانے کا مومن کو ارمان ہے تھام او دائن مصطفیٰ کو ابھی وقت ہے اپنی قسمت بنالو ابھی ورنہ کیم ہاتھ ملنے سے کیا فاکدہ کون ہو چھے گا تو کیوں بریشان ہے جس کی مویٰ نبی بھی کریں آرزو مصطفے کی . ہے وہ: آبرو ان کی مدحت میں روش کریں عفقتگو جن ہے ہر آن رحمت کی باران ہے

#### زيينت بهار

خدا کی قدرت ونظت کا شاہکار کہیں رسول یاک کو رحمت کا تاحدار کہیں بروز حشر شفیج گنابگار کہیں غریب ومفلس ویے کس کا تمگیار کہیں ماری زیست کے گلشن کی تازگی تم ہو بہار خلد کہیں زینت بہار کہیں وہ کم نظر میں جو این طرح کہیں تم کو جو اہل دل ہیں شمیں تور کردگار کہیں جب اکے زیر تکس ہے نظام ہر دوجہاں تو پھر نہ کیوں انھیں عالم کا تاجدار کہیں گدائے در کی صفوں میں کھڑا ہے روش بھی بفیض نعت اسے فخر روزگار کہیں

## عبادت حسین کی

ب مثل بے نظیر ہے جرات حسین کی ہر ست گونجی ہے صداقت حسین کی ہے ذریعہ نجات محبت حسین کی نقصان وہ ہے لوگو بغاوت حسین کی روشن جہاں میں ہوگئی عظمت حسین کی اسلام کیلئے تھی شہادت حسین کی لشکر یزیدیوں کا ہے تنہا امام ہیں الله رے بیر عزم شجاعت حسین کی زخموں سے جسم چور تھا سجدے میں تھی جبیں کتنی ہے ہے مثال عبادت حسین کی راه خدا میں سارا کھرانا لنا دیا مشہور ہے جہاں میں شرافت حسین کی كدكى سياى وطل گئى قىمت چىك اكلى جس نے تبول کر لی رفاقت حسین کی روتن جو جال نار شہ کربلا کے ہیں کل ہوگی ان پہ چیٹم عنایت حسین کی \*\*\*

#### نگاه قادري

جو بیشانی جناب غوث کے در برجھی ہوگ یقینا فیض ہے سرکار کے روثن ہوئی ہوگی اے خوف وخطر ہر گزنہ ہوگا قبر دمحشر ہیں مرے سرکارجسکو آب ہے وابستگی ہوگی ترا پر جم بلندا تنا تیری وہ شان عالی ہے ترے قدموں کے نیچے دو جہال کی سروری ہوگی چلیں فردوں کی جانب گدایان شہ جیلاں عجب منظروه ہوگا جب صداریہ آ رہی ہوگی كرول كيا عرض ياغوث الوري رودادتم اين نگامیں منتظر میں کب نگاہ قادری ہوگی نه بایا جوتمحارے در کا مکرا زندگانی میں یہاں محروم ہے وہ اور وہاں شرمندگی ہوگی بہار گلش بغداد ہی سے تازگی ہوگی بفضل رب ہراک مومن کے گلزار عقیدت میں عدوئے دیں کہیں چھ بھی مگرایمان ہے میرا ہراہل حق کے مرقد میں تمصاری روشنی ہوگی سن اے روش میہ ہتی ہے عقیدت اہل ایمال کی خوشی میں غوث اعظم کی مرے رب کی خوشی ہو گی

\*\*\*

#### موت اورآ گاہی

آدمی کو جسبہ بھی تاحد نظر دیکھا گیا این زاتی شخصیت میں بے اثر دیکھا سمیا ر بیم حق وصدافت ہے ہمیشہ سے بلند سرنگوہر دور میں باطل کا سر دیکھا گیا چند روزه زندگانی کا نه کیجے اعتبار موت سے کوئی نہ یانگا مفر دیکھا گیا کانیتا تھا جسکی سطوت سے ستاروں کا جگر ایک دن اسکو کلوخ ربگزر دیکھا عمیا ائی ہستی دین حق ہر جس نے بھی قربان کی اس کی قسمت کا ستارہ اوج پر دیکھا گیا جس کی عظمت کا ترانہ گا رہی تھی جھوم کر آج ونیا کو ای ہے بے خبر دیکھا گیا ابل زر ابل دول عالم میں چکے چند روز خاک آلوده ِ انھیں وقت سفر دیکھا گیا جنگی پیشانی در معبود بر حبطتی نه تھی تھوکریں کھاتے آتھیں کو دربدر دیکھا گیا ایک چکی میں ہوا پرواز سب خواب وخیال کل جے کہتی تھی وتیا جاند پر دیکھا گیا اس میں سلطان وگدا کی حیثیت ہے ایک سی موت کے رہتے پر دونوں کا سفر ویکھا عمیا ساتھ ایمال کے جہاں سے جو گیا روش بشر حشر میں اسکا مقدر اوج پر دیکھا عمیا کہتے ہیں روش کہ اس دور متاہی میں بھی آج چھروں کے شہر میں شیشے کا تھر دیکھا سمیا

### منقبت حضور مفتى اعظم مندر بني الناء

الم انگیز ہے تیری جدائی مفتی اعظم بہت بے تاب ہے روح فدائی مفتی اعظم تحصارے عم میں دل بے چین ہے ہر اہلسنت کا مسرت رنج کے گھیرے میں آئی مفتی اعظم گلتان امام احمد رضا كا تو گل تر تها مہک سب اہل حق نے تیری یائی مفتی اعظم تری سیرت بصیرت اور بصارت کی تھی آئینہ شراب معرفت تونے بلائی مفتی اعظم كرم ايما كه دامن غير بھى بحرتے رہے آكر جلال ایبا جھکے در یر خدائی مفتی اعظم چیک اٹھا ستارہ دوجہاں میں اسکی قسمت کا ملی جس کو ترے در کی گدائی مفتی اعظم محدد کے اصولوں یر عمل کرکے زمانے کو ہدایت کی ڈگر تم نے دکھائی مفتی اعظم عمل میں سادگی کردار میں یا کیزگی لے کر ہماری آپ نے کی رہنمائی مفتی اعظم جمال حق عیاں تھا آپ کے پر نور چبرے سے تعالى الله ترى جلوه تمائى مفتى اعظم تری چیتم عنایت سے ہو میرا فکر وفن زندہ كرے روش يوں بى مدحت سرائى مفتى اعظم

> ☆☆☆ ○□T>

### سلامتمپر

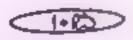
نی اکرم رسول اعظم خدا کے پیارے سلام تم پر صبیب کونین فخرآ دم خدا کے پیارے سلام تم پر تمحارے در یر فرشتے آکر اوب سے کہتے ہیں سر جھکا کر مسميس ہو سلطان ہر دوعالم خدا کے بیارے سلام تم بر ہمارے فریاد رس ہو سرور صبیب رخمن جہال کے رہبر ہے آساں ير تمهارا يرچم فدا كے بيارے سلام تم ير جمال والے کمال والے ہر اک سے بڑھکر کے شان والے نظام قدرت ہے تم سے محکم خدا کے پیارے سلام تم یہ ہمیں بھی رحست کا دو سہارا کو نے کسوں کی خبر خدا را بج تمعارے ہے کون ہمم خدا کے بیارے سلام تم یہ ہم عاصوں کے ہو آسرائم بھنور میں کشتی کے نا خدائم یڑے ہیں غم کے تھیراؤ میں ہم خدا کے بیارے سلام تم پر تمھارے روش کی یہ صدا ہے دکھا دو جلوہ یہ مدعاہے سمعیں ہو لطف وکرم کی شبنم خدا کے پیارے سلام تم بر

# يا نبى سلام عليك

یا نبی سلام علیک یا رسول سلام علیک يا صبيب سلام عليك صنَّوْق الله عليك آپ کی ہتی ہے ہر تر آپ بین فخر پیمبر باعث عظمت ہو سرور المدد مسکین برور ما نبی سلام علیک یا رسول سلام عدیک يا حبيب سلام عبيك صعوة التد عبيك كاش بم طيب كو جائين داستان غم سنائين آستال پر سر جھائیں با ادب ہم یہ سائیں یا نبی سلام علیک یا رسول سلام علیک يا حبيب سلام عليك صلوة الله عبيك روح روش جب جدا ہو ورد لب صل علی ہو اس کا مدفن اور مسکن کوچہ خیر الوری ہو یانی سلام علیک یا رسول سلام علیک يا حيبيب سلام عليك صلوة الله علك



روش بستو ی





کھر اٹھے ہر پانگین آدمی کا نہ من آدمی کا نہ من آدمی کا جو ہوتا ہے ہیارا وطن آدمی کا کہوں کہوں کیا ہے چارا وطن آدمی کا کہوں کیا ہے چال وچان آدمی کا بڑا فیمتی ہے بدن آدمی کا روش آدمی کا روش ادمی کا روش آدمی کا روش آدمی کا جو بہتر نہ ہوتا چان آدمی کا جو بہتر نہ ہوتا چان آدمی کا حلامت رہے چیرہن آدمی کا

نمونہ تو اس طرح بن آوی کا جہاں ہیں جو پہھ ہو وہ سب ہای کا نہما اور دل وجان کرتا وہی ہے سرا چان کی سے سرا چان چان ہوتا ہے جو روستم کی بچا آتش بغض ونفرت سے خود کو بتائے کوئی کیا ہے افضل جہاں میں زمانہ کمی کا ہوا ہے نہ ہوگا یہ انسان حیواں سے افضل نہ ہوتا یہ انسان حیواں سے افضل نہ ہوتا وہ تہذیب ایناؤ روشن جہاں میں وہ تہذیب ایناؤ روشن جہاں میں

(بشكرىية ل انثريار يربواردوسروس ني ولي)

\*\*\*

## روشن ضمير کي

جس پر ہے فرض بندگی رب قدیر کی

دہ پیروی میں کھو گیا نفس شریر کی

کیساں ہے مرگ وزیست کا قانون کردگار

ہے ربگزار ایک امیر وفقیر کی

محکم ہو جبکا عزم تمنائیں نیک ہوں

مزل قریب تر ہے اس راہ گیر کی

پھر تیرگ کے سائے میں تحفظ لگا ہے وم

ونیا کو پھر تلاش ہے روش ضمیر کی

(بشكرية آل انثرياريثه يواردوسروس ني دبلي)

### عزم جوال رہبر

تجھ سے پر ہم سارا جہاں ہے چہ چا تیرا آج کہاں ہے چھوڑ رہ پر فار پہ چلنا تیرے لئے تو باغ جناں ہے تھے سے فدا کے بندے فوش ہیں تیرے لئے ہر سمت الماں ہے اپنے فدا کوکر لے راضی پھر تو تیرا سارا جہاں ہے چھیر میں جو چین ہے نادال محلوں میں وہ بات کہاں ہے کسی تے آہ سرد ہے کھینچی سربہ گربباں جوربتاں ہے کس نے آہ سرد ہے کھینچی سربہ گربباں جوربتاں ہے کسی نے آہ سرد ہے کھینچی سربہ گربباں جوربتاں ہے کسی نے مزاج موسم بدلا آج چہن کیوں نذر فزاں ہے مجمکو ملے گی منزل روشن مربر میرا عزم جواں ہے

☆☆☆

## اندازستم

کوئی کیوں سے گا فسانہ تمھارا ہے اگر آستانہ تمھارا خطا کر نہ جائے نشانہ تمھارا رقبوں کی محفل میں جانا تمھارا بروا ول شکن ہے ستانا تمھارا مبارک شمیں بھول جانا تمھارا مبارک شمیں بھول جانا تمھارا ہم معارا معمارا مبارک شمیں بھول جانا تمھارا مجھی کو ہے دنیا نے مانا تمھارا مبارک تمھارا معمارا مبارک تمھارا مبارک شمارا مبارک تمھارا مبارک شمارا مبارک شمارا مباری فسانا تمھارا مباری فسانا تمھارا

خالف ہے جب کہ زمانہ تمھارا نہول میں تمزی ہے نہ ول میں تمنا نہ اس میں ترب ہے یہ قلب ونظر سامنے ہیں تمھارے مرے دل پہ ڈھائے گا فالم قیامت تم انداز اپنے ستم کا بدل دو ہماری وفا رنگ لائیگی اک دن نہ جائے کوئی بھی بیاسا یہاں سے بھی کو تتم اپنا سمجھتے ہو وشمن نوازش عنایت کرم کی نظر ہو نوازش عنایت کرم کی نظر ہو ہے دوشن یہ الزام ناحق ابھی تک

ተ ተ ተ

### شانعنابيت

ہے راہ کرب میں بیض ہوا اداس کوئی خدا ملائے کی روز غم شناس کوئی اے ساقی اٹھا نہ برم سبو ہے تیری اداس کوئی اٹھا نہ برم سبو ہے تیری اداس کوئی بڑار طعنے بھی نظر دعاکیں دیں بم نے زباں ہے نگلے نہ الفاظ ناہاس کوئی خزاں رسیدہ نظر آتی ہے بہار ہمیں ماری طرح نہ یا رب ہو مج یاس کوئی وہ میکدہ کہ جہاں کھکش ہو اے روشن مال ہے کہ بجھائے وہاں سے پیاس کوئی

( آ کاش دانی گورکھپور )

## اجنبي نهكهو

جو خلاف ادب ہو جمیعی نہ کہو وہ ریا ہے اسے بندگ نہ کہو اسکو پچھ بھی کہو آدی نہ کہو اسکی شادانی کو عارضی نہ کہو اور پچھ ہے اسے زندگی نہ کہو دوست اسکو کہو اجبی نہ کہو دوست اسکو کہو اجبی نہ کہو اس ملاقات کو دوستی نہ کہو

دل شکن ہو آگر بات ہی نہ کہو
جو بھی سجدہ دکھاوے کی خاطر ہوا
راست سے الگ راستہ جو چلے
راست جمارا چہن ہے ہمارا وطن
لذت غم سے جو آشنا نہ ہوئی
دکھ میں جس نے سہارا دیا ہوشمیں
جو ملاقات دل کو نہ روشن کرے
جو ملاقات دل کو نہ روشن کرے

(بفتكرىيەدوردرش نى موى)

\$\$\$

## پیڑ کی حیصا وُں میں

اہل عالم کو قدرت کا انعام ہے ندگانی کی راحت ہے آرام ہے اور ساقئی فطرت کا اک جام ہے اور ساقئی فطرت کا اک جام ہے معظرب قلب کائے قرار بیڑ کی چھاؤں میں معظرب قلب کائے قرار بیڑ کی چھاؤں میں

دورحاضر ہے گویا سہانی سحر لہلہاتے ہیں بھارت میں لاکھوں شجر سامیہ عاطفت بن گیا ہمسفر جمومتی ہیں بہاریں ہراک شاخ پر مامیہ عاطفت بن گیا ہمسفر جمومتی ہیں بہاریں ہراک شاخ پر ہراک شاخ پر ہراک شاخ پر ہراک شاخ پر ہراک فظار پیڑی جھاؤں ہیں ہر السیال

ہر زمانے میں سنتوں کا ڈیرا رہا زاہدوں عابدوں کا بسیرا رہا پنچھیوں اور پیوں کا پھیرا رہا ہر تحقید تافعے کا سورا رہا

گويا بندول په ہے رب کا پيار پيڑ کی چھاؤں میں

رنگ رلیاں مناتی ہوئی ٹولیاں کررہی ہیں وہ باغوں میں اٹھکیلیاں مدھ مجرے گیت گاتی ہیں ہمجولیاں گونج اٹھیں وجد میں بیار کی بولیاں

ہور ہی ہیں قضا کیں نثار پیڑ کی حیصا ؤں میں

جب بیش دھوپ کی جائے صدے گزر مل نہ پائے کہیں جین کی جب ڈگر ایسے میں یاد آتا ہے اے ہمسفر منزل اس وراحت کی بید رہ گذر

جاندى مونے كائے آبشار ييزكى جھاؤں ميں

نج کئیں عشق والفت کی شہنائیاں کیف وستی نے لیں دل میں انگرائیاں مسکرانے لیس ساری رعنائیاں منص چھپانے لگیس غم کی پرچھائیاں مسکرانے لگیس عم کی پرچھائیاں جب ملاجمدم وغمگسار پیڑئی چھاؤں میں

مل گئی ہر کلی کو حسیس زندگی آگئی وادیوں میں نئی زندگی مطمئن ہے چہن پاکے آسودگی دور ہونے گئی دل کی آزردگی مطمئن ہے چہن پاکے آسودگی روشن بہار پیڑکی جھاؤں ہیں دیش میں آئی روشن بہار پیڑکی جھاؤں ہیں

(بشكرىية ل اندياريديويشه)

### گل وَحَارَ

بیہ کیسی ہوا گلتاں میں چلی ہے کل وغار میں آج یا ہم تھنی ہے نہ ہو جس کے دل میں وطن کی محبت وہ انسان کیا ہے وہ کیا آدمی ہے كيوتر مناروں سے اڑنے لگے بي کسی حادثے کی خبر کیا گئی ہے یہ پھولوں کی چوکھٹ یہ کا انوں کا پہرہ عجب دوی ہے عجب دل لگی ہے اینا کیے کریگا ترتی کہ ہر مخص کو لوث ہی کی پڑی ہے خلوص ومحبت کی باتیں ہوں کیے ہر اک ول میں جبکہ کدورت بھری ہے جے ہم نے خون جگر سے بے سینجا وہ کلشن ہمارے لئے اجتی ہے مارے لہو ہے ہے روش بیہ محفل ہارے ہی دم سے یہاں روشی ہے

## كعبه عشق

مجھکو وہ جب بھی یاد آتے ہیں دل کے ادمان مسکراتے ہیں کھیہ عشق جن کو کہتے ہیں انکے در پہ جبیں جھکاتے ہیں اب منا اپنی خیریت اے دل اپنی محفل ہیں وہ بلاتے ہیں جک قدموں کو چومتے شے نجوم ان کو اب دار پر چڑھاتے ہیں انکے تدموں کو چومتے شے نجوم ان کو اب دار پر چڑھاتے ہیں انکے تلوے سے لگ کے ذرے بھی کہکشاں بن کے جگمگاتے ہیں اب سنجل جا تو اے دل مضطر تیر انکی نظر کے آتے ہیں اب سنجل جا تو اے دل مضطر تیر انکی نظر کے آتے ہیں اب سنجل جا تو اے دل مضطر تیر انکی نظر کے آتے ہیں اب سنجل جا تو اے دل مضطر تیر انکی نظر کے آتے ہیں اب سنجل جا تو اے دل مضطر تیر انکی نظر کے آتے ہیں اب سنجل جا تو اے دل مضطر تیر انکی نظر کے آتے ہیں اب سنجل جا تو اے دل مصل میں دیتے جاتے ہیں تیر انگوں سے جاتے ہیں تا نہ جوں کا اے روثن

### و بوانه بن

يرُمرده جس ميں گل ہوں بہار چین نہيں جس میں سکون دل نہ ہو اینا وطن نہیں خوشبو سے جسکی ہو نہ معطر مشام جال کے اور ہی وہ ہوگا گل یا سمن نہیں اسکی خطا کے آج ہزاروں ہوت ہیں کل تک جے سمجھتے رہے یونتن نہیں وہ ساکھ اینے حسن کی آخر کرا عمیا جس ير مميس يقين تھا وہ دل شكن نہيں جھوے نہ جس کی مست نگاہوں میں میکدہ وه پیکر شاب نہیں گل بدن نہیں احساس اسکا مردہ ہے بے جان ہے ضمیر جس آدمی کے دل میں خیال وطن نہیں بممری بن میری جیب کی ہر سمت دھیاں وہ پھر بھی کہد رہے ہیں کہ و بوانہ بین تہیں وہ آدمی ہے اینے فرائض سے بے خبر وه جسکے ول میں جذبہء حب وطن نہیں حق کوئی کے چراغ کی لو اور تیز کر روشن انجمی تو لائق دارورس نہیں

# محفل عشق

جہاں دیو از گان عشق کی محفل بھی ہوگی عقیدت پھول کی ڈالی نجھاور کر رہی ہوگی ترے گیسو کی خو شبو جس گلتاں کو ملی ہو گی شمیم کیف برور ہے فضا انزار بی ہوگ ہم اس امید میں اس کی تھی میں آتے رہتے ہیں که خود بین و خود آرا کی مجھی جلو ہ گری ہوگی عم ور و وحرم في ورايمن كو مبارك مو میری منزل درمجو ب کی وابستگی ہو گی بجيها دو اے ستارو! اپني آئلميس انکي راہوں ميں وہ چہرہ جب دکھا دیں کے شمیں شر مندگی ہوگی کے معلوم تھا روشن کہ وہ عالم بھی آیگا ہراک راہ محبت میں جنوں کی رہبر ی ہوگی

## جلوهٔ روئے زیبا

صح حن تمنا جو يايا كرين شام عم کیوں نہ ہم بھول جایا کریں بهم بين ابل وقا كوئي شكوه تبين بے وفائی کے تخبر چلایا کریں زلف بیجال میں ہی قید کر کے سبی جلوئے روئے زیبا دکھایا کریں آرزو ہے کہ وہ نغمہء زندگی ساز عم یر مرے منگایا کریں رک نہ جائے مرے دل کی دھڑکن کہیں ناز سے یوں نہ وہ مکرایا کریں آئینہ دل کا پھر سے ماتوں ہے شوق سے وہ ستم آزمایا کریں منزل عشق کی روشیٰ کے لئے كيول نه دل اينا روشن جلايا كريس

(بشكرية كاشواني كوركھپور)

## جراغ وفا

اجرا اجرا سا ہے گھر کا آنگن ابھی لالہ و گل ہے خالی ہے گلشن ابھی دل کو بہلائیں کب تک امیروں یہ ہم ہوسکی نہ سحر جلوہ افکن ابھی گھر کی وہلیز پر کس نے سے لکھ ویا ٠ لگ رہا ہے سال جیسے مدفن ابھی كبدو يرق وشرر سے نہ أكي ادهر تذر آتش ہوا ہے تشمن ابھی آنسوؤبے سبب ہوں نہ ہر سا کرو بھیگا بھیگا سا ہے انکا دامن ابھی شيشه ول يه پتر نه ير سايخ رک نہ جائے کہیں دل کی دھڑکن ابھی کھل گئے ان کے گیسو گھٹا جھا گئی تورو تکہت کا برہے گا ساون اتھی كتنے جھونكے بطے ادر بگولے اٹھے ے سلامت مر اینا گفشن ابھی یے وفائی کا الزام مجھکو نہ دو ہے چراغ وفا ول میں روش ابھی

(بشكرىية كاشواني گوركھيور)

## تيرمژ گال

ب رخی ہے نہ مجھکو ستایا کریں کب تلک جانے وہ آزمایا کریں شوق ہے تیڑ مز گاں چلایا کریں خواب میں ہی ہی اآپ آیا کریں نفرتوں سے نہ اسکو جلایا کریں نفرتوں سے نہ اسکو جلایا کریں کچھ تو شرط محبت نبھایا کریں کچھ کھلایا کریں کھول الفت کے بھی کچھ کھلایا کریں رقم کی شمع روشن جلایا کریں راز سب کو نہ اپنا بتایا کریں راز سب کو نہ اپنا بتایا کریں جشن انکا نہ کیوں ہم متایا کریں جشن انکا نہ کیوں ہم متایا کریں

جب رقیبوں کی محفل ہیں جایا کریں

السب تلک ہم تسلی ہے جیتے رہیں

میرا دل آپا تختہ مشق ہے

دل شکتہ ہے فرقت کے صدمات سے

دل ہمارا محبت کا ہے اک چمن

اب تو بیار ہے تفافل کی حد ہوگئ

فارنفرت سے زخمی ہے سارا جہال

ظلم کی تیرگ جب بھی حد سے بڑھے

دل میں بچھ ہے زباں ہے ہے جھا جکل

دل میں بچھ ہے زباں ہے ہے بچھا جکل

حس نے روش مقدر کو روش کیا

ជាជាជ

#### اندازوفا

سک در جانال پر سر ابنا جھکاتے ہیں ہم اپنی محبت کو سجدول سے سجاتے ہیں ایٹار کے گشن میں غنچ بھی کھلاتے ہیں ایٹار کے گشن میں غنچ بھی کھلاتے ہیں ہم خون وفا دے کر مقتل بھی سجاتے ہیں آشفند سری جن کی دنیا کو کھکتی ہے وہ لوگ ہی جینے کے انداز سکھاتے ہیں انداز وفا ایبا رکھتے ہیں چمن والے کھولوں کی تمنا میں کانٹوں سے بھاتے ہیں پھولوں کی تمنا میں کانٹوں سے بھاتے ہیں ہم ساغر ومینا کے محت ج نہیں روش میاتی ہیں ماتی کی نگاہوں کو پہانہ بناتے ہیں ماتی کی نگاہوں کو پہانہ بناتے ہیں ماتی کی نگاہوں کو پہانہ بناتے ہیں

(بشکر بیددوردرش ٹی،وی) شعری نشست

## حقيقت بيالي

میں منزل رساں تھ تمھاری گلی میں سکوں مل عمیا اب تری عاشق میں نشہ خود سری کا ہے ہر آدمی میں ہیں محصور نفرت کی جو تیرگی میں حقیقت بیانی رہے شاعری میں

سے جبتی تھی رہ زندگی میں تھا ہے چین دل ربط یا ہم سے سلے فريب مسلسل كا عالم تو ويجمو تزیب کرخود آئی ہے قدموں میں منزل کشش خوب تر ہے تری رہبری میں وہ شمع محبت کی کیا جانیں عظمت یہ اہل مخن کی بدایت ہے روثن

#### (آكاش داني كوركميور ۱۹۸۹ و)

\*\*\*

### حسن وعشق

اعتبار کی کیسے ہوگی بھر فضا تائم
عشق کی لطافت کا گر ہوسلسہ تائم
حسن وعشق میں ہوگا آج رابطہ تائم
کر دو فرش کیتی پر ایبا راستہ تائم
امن اور اخوت کی ہواگر فضا تائم
آئی بھی جو ہوجائے عزم وحوصلہ تائم
کر دواے وطن والو پرچم وفا تائم
کر دواے وطن والو پرچم وفا تائم
کر دواے وطن والو پرچم افا تائم
حر دواے وطن میں اب بھی کر بلا قائم

آب وگل کی پیکر ہیں ہونہ روفا قائم
حسن کی جبینوں پر چار چا ندلگ جائے
وقت کی صلبوں کو اب سجایا جائےگا
نقش کے بدل ڈالو ہر بدی پچل ڈالو
باغ آ دمیت میں گل کھلیں سرت کے
باغ آ دمیت میں گل کھلیں سرت کے
مامدوں کو عبرت ہوج خوجیرت ہو
مامدوں کو عبرت ہوج خوجیرت ہو
راہ استقامت سے مزل صدافت تک

(آكاش داني كوركميور)

\*\*\*

# ابل كرم كى شان

سایہ گل ہے جان تبیں ہے میرا چمن ویران مبیس ہے مجھکو ایسے دکھے رہے ہیں جسے کوئی پیچان نہیں ہے جسم ہے گویا جان نہیں ہے ول ہے اسکا پیار سے خالی اہل کرم کی شان نہیں ہے اینے کرم یہ نازاں ہوتا س کے کسی کا جھوٹا وعدہ حیب رہنا آسان تبیں ہے اور کوئی ارمان نہیں ہے ایے ہی در کا رکھتے بھکاری کامل وہ انسان تہیں ہے درد تبیں ہے جس کے ول میں كل جو كيا تقا عبد وفا كا آج شمص وہ وصیان نہیں ہے ميرے لئے آسان نہيں ہے یاد تمھاری دل سے کھلاتا انکا کم احسان نبیں ہے آج مجمى روش ميس مول زنده

はなな

## مصلحت کی دنیا

(بشكرية آل انڈياريْديو گور کھيور)

\*\*\*

### مُلک ہے محبت

ءً ر مک سے چومجت شمعیں ہے وطن کو حسیس ہے حسیس تر بناؤ پیام اسمن کا ہر بشر کو سٹاؤ ئے میک سے جو محبت شمھیں ہے محبت ہی زقم گئیر کی دوا ہے محبت نشان خعوص ووق ہے يهال جذبه يغنش ونفرت براب محبت برول کا حریقہ رہا ہے اً ر مک ہے ہود مجت شمعیں ہے بروں کے طریقے پر چکسر وک و حِراثُ محبت جمانًا يُزَــ گ جمیں ایش کو جگمکانا برایگا جو سوت ہیں انکو بکانا بڑیج سے جاوروں کو مثانا بزید اً مر مکب ہے آپند محبت تعمیں ہے اخو این وهرتی ک سوکند کھاؤ زباں یہ رہے دوئی کا تراند محبت کے نفے سدا سمنگذان ابنیا کے بیغام کو تم ستانا عداوت کے جذبے کو در سنتہ مثاتا اً مر ملک ہے جاتو محبت شمصیں ہے غم امن كوتم كے سے لكانا سبتل دوگ کا سکی دو جہال کو ،جاگر کرو عظمتوں کے نشاں کو نه سیلے دو گفشن میں دور خزاں کو بیاؤ عداوت سے اس گلتال کو اً ر مک ہے جومجت تمھیں ہے محبت کے کھولوں سے اسکو سجا ؤ تیں بھدت کے درمے محمن کے ستارے سے ایک سمت کشمیر جیسے نظارے تسیم سحر اسکی زلفیں سنوارے وثور محبت ہے وامن بیارے جلاؤ چراغ ایکا کے جلاؤ اگر ملک سے کچومجت محیل ہے

جوال عزم ہمت عزمیت شجاعت ہمل اور کردار میں استقامت محبت مروت اخوت شرافت وطن پروری کی بیہ تجی علامت بیہ انمول موتی ہیں مالا بناؤ اگر ملک سے یکھ محبت شمصیں ہے منا ہوتی ہرول کی حسرت نئی صبح لائے بیام مسرت منا ہے برآئے ہرول کی حسرت نئی صبح لائے بیام مسرت بے یہ جمن وادیء اس وراحت رہام روش کھلے کھولے ہمارت بے یہ جمن وادیء اس وراحت رہام اور ملک سے یکھ محبت شمصیں ہے ترقی کا پرچم محمین پر اڑاؤ اگر ملک سے یکھ محبت شمصیں ہے

(نشر: آكاش داني گور كھيور)

# بردم ہستی

ساری مخلوق کا راہبر آدمی دیکھکر تیرا علم وہنر آدمی نخمہ خوال دہر میں ہو اگر آدمی زندگی ہے بہت مختصر آدمی عشق ہے گر نہیں با خبر آدمی عشق ہے گر نہیں با خبر آدمی ہو کھے وہ جائے سنور آدمی مارا پھرتا ہے یوں در بدر آدمی چشم لطف وکرم ہو ادھر آدمی تیری فاطر بیا شمس وقمر آدمی شکل انسال میں ہے جانور آدمی

عرش رفعت کا ہے تاجور آدمی رقع کی ہے جہار چن رفع کی ہے جہ کی بہار چن رفع میں مسرت کا پیغام دے مقصد زیست سے اب تو عاقل نہ ہو لذت درد وغم کی اسے کیا خبر جلوہ کر برم ہستی میں ہو اسطرح اپنے منصب کو جیسے سمجھتا نہیں تیری مختان ہیں خواش دنرہ ذرہ میں دنیا کے جیں ضوقگن ذرہ ذرہ میں دنیا کے جیں ضوقگن علم وتہذیب سے آگی جب نبیں

پیکر حسن واخلاق روش جو ہے ہے وہی اصل میں دیدہ ور آدمی

( آ کاش دانی گورکھیور )

## صحن گلستال

اعلان کو با ہے تری بے وفائی کا کین ہمیں بال نہیں لب کشائی کا میرے لبو سے صحن گلتاں ہے لالہ زار الزام ہجھ پہ پھر بھی ہے نا آشنائی کا گلام کردہ راہ کیے بنیں میرکارواں پاکمیں لقب وہ کیے بنیل رہنمائی کا مدت ہوئی وہ آئے شے اک بار اس طرف ذروں پہ ہے اثر ابھی جلوہ نمائی کا ذروں پہ ہے اثر ابھی جلوہ نمائی کا زوشن خیال جنکو سیجھتے شے ائل برم فیکلا وہ پٹلا برائی کا روشن خیال جنکو سیجھتے شے اٹل برائی کا دوشن خیال جنکو سیجھتے شے اٹل برائی کا

\*\*\*

## نظرسے وار

جان وول نثار سیجے تب کی سے پیار سیجے زفم دل کے بول لہو لہو یوں نظر سے وار سیجے کئے بول لہو لہو یوں نظر سے وار سیجے کئے پیکر وفا ڈرا عشق با وقار سیجے بارگاہ حسن ہے قریب خود کو خاکسار سیجے کہا ہے انتظار سیجے کئے ہو انتظار سیجے کئے ہو انتظار سیجے کئے ہو انتظار سیجے کامہ التفات کے لئے سیجے تو انتظار سیجے دامن وفا ہے قیمتی یوں نہ تار تار سیجے دامن وفا ہے قیمتی یوں نہ تار تار سیجے دامن وفا ہے جاں نثار اس سید اختبار سیجے

# جان كرم

نازو ادا ہے جنوہ دکھا کر جلے گئے ہوش وخرد یہ برق گرا کر بطے گئے دل ميرا چھين كر وہ سرراه ايك ون صد حیف ہے نگاہ چرا کر میلے گئے کل رات برم شوق میں بروانے بے شار شمع یہ اپنی جان لٹا کر طبے گئے ان کی گلی میں اہل جنوں خیریت کے ساتھ ہر سو صدائے شوق سنا کر کیے گئے جان کرم سمجھتا رہا جنکو آج تک ميرے دل جين كو ذكھا كر طے كتے شکوہ تہیں ہے عرض ہے اک بد نصیب کی کیوں میری انجمن میں وہ آکر کے گئے روش جنھیں سمجھتا رہا ہے نیاز غم راہ وفا میں نقش بنا کر طبے گئے

## فيض تصور

اس ماہ وش کے چبرے کی اللہ رہے چکہ روئے زمیں سے جلوہ ء رنگیں ہے تا فلک روئے زمیں سے جلوہ ء رنگیں ہے تا فلک پر جہان کے آیند میں شکن وہ ماہ رو جو ابنی دکھا ریتا اک جھلک پیش نگاہ آج تصور نے کر دیا ہو شکل جو نگابوں سے اوجھل تھی آج تک تک سوچ لو ہو شکل کو وعدہ کرتے ہو اتنا بھی سوچ لو پیانہ زندگ کا نہ جائے کہیں چھلک روش کہو یہ کس کے تصور کا فیض ہے روشن کہو یہ کس کے تصور کا فیض ہے روشن کہو یہ کس کے تصور کا فیض ہے بیانہ زندگ کا یہ جیگی ہوئی یک

( آ کاش دانی گورکھیورے )

\*\*\*

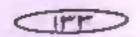
(Tr)

# دروبام ہو گئے روش

جو ہوتا رنگ حقیقت مرے فیانے میں مرے خلوص کا ہوتا بیاں زمانے میں شہ جانے کیما بہاروں نے گل کھلایا ہے کہ سبم سبم عنادل ہیں آشیائے ہیں جو تیری زلفوں کے سائے سے ہوگیا محروم پناہ پا نہ سکا عمر بجر زمائے ہیں گنوانہ بیٹھے کوئی بادہ خوار اپنے ہوش سے احتیاط وہ رکھتے ہیں سے پلانے میں سے دروبام ہو گئے روشن سے کون آگیا بج کر غریب خانے میں سے کون آگیا بی کون آگیا ہے کر غریب خانے میں سے کون آگیا ہے کر غریب خانے میں سے کون آگیا ہے کر غریب خانے میں سے کون آگیا ہے کی کر غریب خانے میں سے کون آگیا ہے کی کر غریب خانے میں سے کون آگیا ہے کی کر غریب خانے میں سے کون آگیا ہے کو کر غریب خانے میں سے کون آگیا ہے کی کر غریب خانے میں سے کون آگیا ہے کی کر غریب خانے میں سے کون آگیا ہے کی کر غریب خانے میں سے کون آگیا ہے کی کر غریب خانے میں سے کون آگیا ہے کی کر غریب خانے میں سے کون آگیا ہے کی کر غریب خانے میں سے کون آگیا ہے کو کی کر غریب خانے میں سے کون آگیا ہے کی کر غریب خانے میں سے کون آگیا ہے کر غریب خانے میں سے کون آگیا ہے کی کر غریب خانے میں سے کون آگیا ہے کی کر غریب خانے میں سے کر غریب خانے کیں سے کر غریب خانے کی کر غریب خانے کی کر غریب خانے کیں سے کر غریب خانے کی کر غریب کر غریب

公公公

LIBRARY
JAMIA HAMDARD
U110187



ل رود الوابازار سوري ح همادے بہال ادد و بہندی بعربی، فارسی، انگریزی قرآن شرلف مامنامه درى ادرغردرى كتابس وغيره بمرقت دستيات مين ايك ئاد خدمت كامو قع عنايت فرمايس بريهلي وصت بي آٹے کے سم کی تعیش کریں گے۔ أرظد بصحة وقت قيمت كاجوتهاني حصة طدا فسطيامني آرداد - YLY197 U. - C -231596

بماري طبوعا

اقمت	اسماسطكتب	اقيمت	اسماسة كتب	فيمت	اسمائے کہ تب
-	24/3	10/	ميحان الادب	M/0 B	تغيراوب قاعده اصدحة
40%	بعبيكي بليكون كالوتع	10/=	بأكورة الادب	4/6	تعميرادب اوّل "
	أينتابخ حفر أمسي	11/4	تتخزار دبيتال	1/0	تعميادب دوم "
M+/2	محسن المظم الم		امين النحو	4/=	تعميروب سوم "
4./	تاریخ کنیدخفنرا،	10/0	المين الصرف	1/5	تعراوب جبارم *
4/=	يوراني محقور رائاؤسنري	11./5 3	امين الصيغه مترح علالعبيد	9/2	تغراد ب بنم -
1/4	بارش رحمت نغات حب در	1/2	فارسى كى سىلى		تعمير قواعد اوّل
4/2	انتخا ياللبحفرت		فارى كى دوسرى	1/6	-
10/0	، قال المسرب رفتكين اليدس	14/2	تسيرالمصادر		تعمیر قواعد دوم اوراد المقارماقی
0/1	کیفی بهاره کیفی بهاره	1 .1	اصول صريت	4/0	امراد القواعراق ل اماد القريب وم
Y/2	يىتى بىلاد ئىيىرناالقرآ ك خورد	Y/2	غرگسار تلخیص باغ وبهار	10/6	اه! دالقواعد دوم مند زياست
1/0	يسترنا القرآن كلال مجلد	0/2	مصباح التجديد	10%	رمنها يضطب اقول
0/0	بوراني كلدسته	4/=	مو وه التي	0./0	رمنها نع طب دوم
YA/2	جبرطرحا حنرى طلبه	7/	اصطلاحات جزانيه	10%	جوا سرالمنطق
W/s	جة افرضلعرك بله	17"	بها داجزانيه سرهار تزكر		الادب الادب
41/2	مترح قصده يرده ترعي	17/2	بها إصورار ردش	10/=	لمخيص الاعراب
	سان تعريري داقل	3	أردوخطوط نونسي	1	فيض الادب أول
10/2	سان تقريري (درم)		آيد تصوف	10/5	يض الادب ددم
	نكبت كل	-	157.12	1./0	ت ، دول
A/=	1	10/2	رسول اعتظم غيار كأخزي	10/	
1	كل طيب	/	ترمين شرلفين اورنحدي	10%	ورالادب ترح فيفلاد فيم
MO/2	سوالخ سيدسالار سعودزي	WA/	مع حنطابت	11/	1
10/=	برم يورداناؤنسري	Y 0/2	11 mm	1 4/	يسالمبتدي



مكتبكة قافرات الواباذالاضلع سدهارته عرابوبى

# MAKTABA QUADRIA Itwa Bazar, Dist. Siddharth Nagar (U.P.), Ph. 05541-231317

### MAHEKTE PHOOL NAAT-E-RASOOL



### ROSHAN BASTAVI

At-Po. Bhadokhar Bazar, Via. Itwa Distt. Siddharth Nagar (U.P.) 272192 Ph. (P.P.) 05541-231748, 231749